Тема урока : “Искусство как элемент духовной культуры”.

**Культура :**

**1.Материальная культура** связана с производством и освоением предметов и явлений материального мира, с изменением физической природы человека - это предметы ремесел, техника, здания и сооружения, орудия труда и т. д.

Иными словами, это все материальные предметы, которые созданы руками человека. Предметы материальной культуры постоянно используются людьми, и в ходе исторического процесса непрерывно совершенствуются.

**2.Духовная культура -** совокупность духовных ценностей и творческой деятельности по их производству, освоению и применению - это все системы знаний и верований, нормы и ценности, которые накапливаются поколениями и передаются новым.

 **Материальная и духовная культура настолько обширны, что были названы «второй природой»**, потому что также как и натуральная природа стала средой обитания человека, только не естественной, а искусственной. Материальная и духовная культура тесно взаимосвязаны.



**Духо́вная** **культу́ра** — область человеческой деятельности, охватывающая различные стороны **духовной** жизни человека и общества, а также система знаний и мировоззренческих идей, присущих конкретному культурно-историческому единству или человечеству в целом.

В отличие от других видов человеческой деятельности искусство удовлетворяет потребности в восприятии окружающей действительности через нашу чувствительность к тем или иным произведениям. Речи идет о способности эстетического восприятия каких-либо явлений, фактов, событий объективного мира с помощью творческого воображения.

 **Искусство** – разновидность духовной деятельности людей, вид духовного основания действительности человеком, имеющий целью формирования и развитие его способности творчески преобразовывать окружающий мир и самого себя по законом красоты и гармонии.

Понятие искусство имеет несколько значений. В широком смыле это разновидность художественного творчества – литературы, скульптуры, живописи, театра, кино и т.д.

В узком смысле – это только изобразительное искусство.

Кроме того искусством можно назвать высшую степень мастерства чего-либо в какой либо деятельности. Решающую роль в развитии искусства сыграл труд. Исторически искусство развивается как система конкретных видов искусства (музыка, литература, архитектура, изобразительное искусство и т.д.) в котором отражается все многообразие реального мира. Благодаря чему искусство формирует способность у человека наслаждаться и понимать те или иные произведения. Благодаря многообразию сущности искусства оно объединяет в себе все те формы общественной деятельности, где проявляется отношения индивидуума к действительности и к самому себе. Поскольку искусство отражает в себе все формы социальный деятельности общества его сфера воздействия на жизнь людей практически не имеет границ, в связи с чем искусство приобретает социальный характер.

Вопрос что же такое искусство на сегодняшний день остается открытым и является предметом споров между материалистами, которые утверждают, что искусство отражает нашу реальную действительность, связанную с политикой, наукой, моралью и т.п. В то время идеалисты пытаются показать, что искусство довольно таки далеко от практической деятельности человеческого общества.

 Основой искусства служит художественный образ – чувственное воссоздание действительности на основе субъективной позиции автора в соответствии с позиции определенного эстетического идеала, завершающегося созданием произведений или образов искусства.Искусствознание – это совокупность наук изучающих социально-эстетическую сущность искусства его происхождения и закономерности развития, особенности содержание и расчленения видов искусств, природу художественного творчества, место искусства в социальной и духовной жизни общества.

Общей теорией искусства выступает эстетика – наука о сущности и закономерностях творческого освоения действительности по законам красоты