

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 11»

Приложение к адаптированной общеобразовательной  
программе обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями, вариант 1),  
утвержденной приказом директора  
Средней школы №11  
от «28» августа 2023 г. №74-О

**Адаптированная рабочая программа для обучающихся  
с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)  
по учебному предмету «Речевая практика» 1-4 класс (1 вариант)**

**Каменск-Уральский ГО**

**2023 г.**

### Содержание:

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>страницы</b>
1.	Пояснительная записка.	3
2.	Содержание учебного предмета	3
3.	Планируемые результаты освоения учебного предмета	5
4.	Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета с указанием использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов	6
5.	Приложение 1. «Календарно-тематическое планирование»	83
	Приложение 2. «Программа воспитания. Модуль школьный урок».	89
	Приложение 3. «Система оценки достижения планируемых результатов по учебному предмету»	92

## Пояснительная записка.

Предмет "Речевая практика" в начальной образовательной организации входит в структуру изучения предметной области "Язык и речевая практика".

**Целью учебного предмета "Речевая практика"** является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

**Задачи учебного предмета "Речевая практика":**

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- учить строить устные связные высказывания;
- ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- помочь детям осмыслить и обобщить имеющийся речевой опыт;
- улучшить характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикцию, интонацию, выразительность;
- воспитывать культуру речевого общения.

### Место учебного предмета в учебном плане

Класс	1	2	3	4
Количество часов в неделю	2	2	2	2
Количество часов в год	66	68	68	68

### Содержание учебного предмета «Речевая практика» 1-4 класс

**Аудирование и понимание речи. Выполнение** простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### **Организация речевого общения:**

Базовые формулы речевого общения:

обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половыхозрастных

обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут ...", "Меня зовут ..., а тебя?". Формулы: "Это ...", "Познакомься пожалуйста, это ...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с ...", "Поздравляю с праздником ..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе ...", "Желаю Вам ...", "Я хочу пожелать ...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе ...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой ...", "Как хорошо ты ...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста ...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста," ..., "Можно ..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне ...", "Можно я ...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но ...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо ... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!",

"Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

6) Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Речевая практика":**

#### Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец педагогического работника;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;

ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

#### Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс**

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Давайте познакомимся – 4 часа</b>					
1	Давайте познакомимся	1	Знакомство, приветствиеИгра «Наши имена» Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший Моделирование мини-диалогов между учителем и учеником. Использование фразы «Меня зовут...»	Используют в речи слова – Здравствуйте! До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя и имена одноклассников	Используют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро, До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя, используя предложение «Меня зовут...»
2	Где мы учимся Школа	1	Игра «Приветствие» Прослушивание песни из мультфильма «Крошка Енот» («Улыбка», слова М.Пляцковского, музыка В. Шаинского) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица по отношению друг к другу Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки	Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму	Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму Отвечают на вопросы учителя по содержанию картинки

3	Урок музыки Урок физкультуры	1	игра «Приветствие» рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки Экскурсия в спортивный зал знакомство с учителем физкультуры (возможна экскурсия в кабинет музыки, кабинет логопеда) беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»	Употребляют в речи слова- Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму Отвечают на простые вопросы учителя	Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму Отвечают на вопросы учителя
4	Школа Кто нас лечит и кормит	1	игра «Приветствие» рассматривание картинки по теме урока Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки Составление предложений по картинкам экскурсия в медицинский кабинет, столовую Знакомство с персоналом Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»	Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве Отвечают на простые вопросы учителя по содержанию картинки	Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве Отвечают на вопросы учителя
<b>Знакомство во дворе - 3 часа</b>					
5	Школа Школьный двор		Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру» Экскурсия по школьному двору Беседа во время экскурсии по школьному двору	Повторяют чистоговорку учителем Отвечают на простые вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Отвечают на вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору

					Называют объекты, находящиеся на школьном дворе (школьный стадион, спортивная площадка, игровая площадка, клумбы и т.д.)
6	Знакомство во дворе	1	Повторение чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мыигру»	Повторяют чистоговоркуза учителем	Проговаривают чистоговорку самостоятельно
7	Знакомство во дворе	1	Закрепление правил поведения при знакомстве Составление рассказа по теме ситуации(игра «Дополни предложение») Конструирование диалога «Знакомство во дворе»	Повторяют правила поведения при знакомстве Называют свое имя	Повторяют правила поведения при знакомстве Называют свое имя Составляют диалог с вопросительными предложениями и «Как тебя зовут?» «Хочешь с нами играть?»
<b>Дорога домой – 3 часа</b>					
8	Дорога домой Какие бывают дома	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок про дома Рассматривание картинок к уроку Ответы на вопросы учителя по содержанию картинок Составление рассказа о доме, в которомон живет. Беседа о правилах безопасного поведенияна улице	Повторяют чистоговоркиза учителем Отвечают на вопросыучителя по картинке	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Отвечают на вопросы учителя Составляют рассказ ододе Называют домашний адрес



9	Дорога домой Читаем сказку «Гуси-лебеди»	1	Повторение чистоговорок Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» Составление рассказа по картинкам о том, как дети возвратились домой	Повторяют чистоговоркиза учителем Называют героев сказкипо картинкам Составляют предложения по картинкам с помощьюучителя	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют героев сказки по памяти Составляют рассказ по картинкам к сказке
10	Играем в сказку «Гуси-лебеди»	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи) Коллективное рассказывание сказки Драматизация фрагментов сказки	Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы героевсказки за учителем	Называют героевсказки Говорят, самостоятельн о фразыгероев сказки Устанавливаю т последователь ность действий героевсказки
<b>«Теремок» - 2 часа</b>					
11	Кто в теремочке живёт? (по сказке «Теремок»)		Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Разучивание чистоговорки «В чистомполе теремок, всем найдется уголок» Знакомство со сказкой «Теремок» Называние героев сказки Хоровод «Кто-кто в теремочке живёт?»	Повторяют чистоговоркиза учителем Слушают сказку Называют героев сказкипо картинкам	Повторяют чистоговорки самостоятельн о Устанавливают последователь ность появления в теремке животных с названием их
12	Мы играем в «Теремок»	1	Повторение чистоговорки Актуализация содержания сказки «Теремок»: прослушивание аудиозаписи Проигрывание эпизодов сказки с направляющей помощью учителя	Повторяют чистоговоркиза учителем Слушают аудиозапись Повторяют фразы героевсказки за учителем	Проговариваю т чистоговорки самостоятельн о Слушают аудиозапись

					Повторяют самостоятельно о фразыгероев сказки Рассказывают сказку с помощью опорных слов
<b>Знакомство в гостях – 5 часов</b>					
13	Моя семья	1	Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, бабушка, бабушка, братья, сестры Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий «Кто старше, кто младше?» Конструирование диалога «Играем всеью»	Называют членов семьи, их имена, фамилии Составляют диалог с помощью опорных предложений	Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы Составляют диалог
14	Приглашаем гостей	1	Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Сообщение правил этикета при знакомстве с взрослым в гостях Слушание детской песни «К нам гости пришли» Коллективное составление рассказа сопорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений	Повторяют правила этикета при знакомстве с взрослыми Составляют предложение с опорой на иллюстрации	Повторяют правила этикета при знакомстве со взрослыми Составляют предложение с опорой на иллюстрацию и условно-графические схемы предложений
15	Мы в гостях	1	Проговаривание правил поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей»)	Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Составляют предложения по опорным картинкам	Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Составляют рассказ «Как мы ходили гости» по опорным предложениям

16	Сказка «Репка»	1	Разучивание чистоговорки Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма) Инсценирование сказки	Повторяют чистоговорки учителем Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы героев учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Рассказывают сказку Повторяют самостоятельно фразы героев сказки
17	Сказка «Репка»	1	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (школьные принадлежности и их назначение) Разучивание чистоговорок («Аш-аш-аш – вот зелёный (синий и пр.) карандаш) Конструирование диалога «Попроси у товарища ...» Игра «Еще какой(ая)?» (упражнения в согласовании существительного и прилагательного в числе и роде)	Повторяют чистоговорки учителем Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) на примере реальных предметов и по картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.)
<b>Покупка школьных принадлежностей - 3 часа</b>					
18	Школьные принадлежности	1	Разучивание скороговорки «Расскажем про покупку...» Отгадывание загадок	Повторяют скаговорки учителем	Повторяют скаговорки Называют школьные
19	Покупка школьных принадлежностей	1			

20	Покупка школьных принадлежностей	1	Знакомство с основными правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) Использование фраз «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны) ...» Конструирование диалога с продавцом магазина Ролевая игра «Магазин «Школьник» Описание предметов по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма)	Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны) ...»	принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны) ...» Описывают предметы по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма)
----	----------------------------------	---	---	--	--

**В магазине игрушек – 3 часа**

21	«Игрушки»	1	Обогащение лексического запаса обучающихся словами, обозначающими игрушки, их основные признаки и действия с ними Разучивание стихотворения А. Барто. «Самолёт» Конструирование диалога «Давай поиграем»	Называют игрушки и их основные признаки Повторяют стихотворение за учителем Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку	Называют игрушки и их основные признаки Рассказывают стихотворение наизусть Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку Составляют диалог с опорой на картинку
22	«Магазин игрушек»	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» Повторение правил поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки	Повторяют стихотворение за учителем Повторяют правила поведения в магазине Составляют предложения по картинке	Рассказывают стихотворение наизусть Называют игрушки Составляют диалог, с опорой на план

23	Играем вместе	1	Конструирование диалога в игровых ситуациях Игра «Кто быстрее?» Умение объяснять правила игры своим товарищам Умение выбирать интонацию для того, чтобы договориться с товарищем	Умеют соблюдать правила игры Составляют диалог сопорой на картинку	Умеют соблюдать правила игры Составляют диалог с опорой на символический план
<b>Готовимся к празднику – 3 часа</b>					
24	Готовимся к празднику Письмо Деду Морозу	1	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют стихотворение за учителем Составляют письмо Деду Морозу с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме
25	Готовимся к празднику	1	Разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р.Кудшовой, муз. Л. Бекмана Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом	Повторяют слова песни за учителем Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации	Знают слова песни Исполняют песню Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации
26	Готовимся к празднику Составление диалогов	1	Повторение песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление приглашений на новогодний праздник Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник	Повторяют слова песни за учителем Рассказывают стихотворение, повторяя за учителем	Повторяют слова песни Исполняют песню Рассказывают наизусть стихотворение Составляют диалоги с опорой на картинку

<b>Новогодние чудеса – 4 часа</b>					
27	Новогодние чудеса	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию) Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем	Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации	Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации Моделируют ситуацию знакомства на карнавале
28	Новогодние чудеса Составление новогодних поздравлений	1	Разучивание чистоговорки Составление новогодних поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Игра «Узнай меня»	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Составляют новогоднее поздравление с помощью учителя	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Составляют новогоднее поздравление по опорным схемам
29	Новогодние чудеса	1	Конструирование диалогов поздравления ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинкам	Отвечают на вопросы учителя Составляют рассказ о новогоднем празднике по картинкам
30	Новогодние чудеса	1	Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)		
<b>Зимняя прогулка – 4 часа</b>					
31	Зимняя одежда	1	Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви)	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно

			изображениями зимней одежды и обуви)Разучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке»	Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам	Называют предметы зимней одежды и обуви Описывают зимнююодежду детей по данному символическому плану
32	Зимняя одежда «Кукла одевается на прогулку»	1	Введение в ситуацию: просьба о помощи(беседа по сюжетной картинке) Использование в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...» Конструирование в диалоге возможныхреплик, содержащих просьбу	Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...»	Описывают зимнююодежду детей по данному символическому плану Используют в диалогепросьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...». Составляют диалоги
33	Зимние забавы	1	Разучивание чистоговорки о зиме (повыбору учителя) Знакомство с зимними забавамиВыбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух: У Миши санки. У Маши санки Составление предложений по схеме	Повторяют чистоговорки, повторяяза учителем Называют зимние забавы по сюжетным картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют зимние забавы Составляют предложения по схеме
34	Зимняя прогулка Закрепление	1	Повторение чистоговорки о зиме (повыбору учителя) Составление предложений по схемеСоставление рассказа с опорой на картинный план	Повторяют чистоговорки, повторяяза учителем Составляют короткое высказывание по сюжетным картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Составляют короткие высказывания по условно-графическим

					схемам и сюжетной картинке
<b>«Надо, надо умываться...» - 3 часа</b>					
35	«Мойдодыр»	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр» Работа с серией картинок к стихотворению Разучивание фрагментов стихотворения	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют часть стихотворения за учителем	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть
36	Я умываюсь	1	Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации	Составляют предложения по картинкам	Составляют предложения по опорным схемам
37	Режим дня	1	Моделирование диалогов Коллективное составление рассказа по теме «Режим дня школьника» Игра «Кто знает, пусть продолжит»	Составляют диалоги с помощью учителя Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника» по картинкам	Составляют диалоги Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника»
<b>Помощники – 13 часов</b>					
38	Я - помощник	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница» Рисование «живой» картины по стихотворению	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения с помощью учителя	Отвечают на вопросы по стихотворению Составляют предложения по сюжетным картинкам



39	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1	Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей Повторение слов, обозначающих предметы быта Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по сюжетным картинкам	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по сюжетной картинке и схемам предложения
40	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1	Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)	Повторяют стихотворение за учителем Составляют предложения по сюжетной картинке	Рассказывают наизусть стихотворение Составляют предложения по сюжетной картинке
41	Я помогаю маме убирать в доме	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница»	Повторяют стихотворение за учителем Составляют предложения по сюжетной картинке	Рассказывают наизусть стихотворение Составляют предложения по сюжетной картинке
42	Я помогаю маме убирать в доме	1	Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)	Повторяют стихотворение за учителем Составляют предложения по сюжетной картинке	Рассказывают наизусть стихотворение Составляют предложения по сюжетной картинке
43	Я помогаю маме убирать на кухне	1	Слушание и отгадывание загадки Повторение названий предметов мебели, посуды, бытовой техники по сюжетным и предметным картинкам Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники по картинкам Составляют диалоги с помощью учителя	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники Составляют диалог по сюжетной картинке и символическому плану
44	Посуда	1	Повторение слов, обозначающих предметы посуды	Называют предметы посуды по картинкам Участвуют в инсценировке	Называют предметы посуды по картинкам Проигрывают разговор Федоры с посудой с показом игровых действий
45	Посуда	1	Знакомство со стихотворением К. И. Чуковского «Федорино горе» Инсценирование разговора Федоры с посудой с показом игровых действий	Участвуют в инсценировке фрагмента сказки «Федорино горе»	Проигрывают разговор Федоры с посудой с показом игровых действий
46	Я одеваюсь и обуваюсь	1	Знакомство со стихотворением «Научу обуваться и братца» Е. Благиной Повторение слов, обозначающих предметы обуви Составление диалогов по	Называют предметы обуви по картинкам Составляют диалоги по сюжетным картинкам	Называют предметы обуви по картинкам Составляют диалог по опорным предложениям

			заданной ситуации «Где мои вещи», «Положи вещи на своё место» Игра «Назови, какая у тебя обувь»		
47	Содержу одежду в чистоте	1	Знакомство с отрывком из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?» Повторение слов, обозначающих предметы, используемые при уходе за одеждой Составление диалога с опорой на сюжетную картинку Игра «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой по картинкам Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалог с опорой на сюжетную картинку Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»
48	Содержу одежду в чистоте Закрепление	1	Рассматривание картинок Выбор предложения, наиболее подходящего к ее содержанию Составление диалогов с опорой на сюжетную картинку Игра «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги с помощью учителя Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»
49	Я ухаживаю за обувью	1	Повторение слов, обозначающих предметы для ухода за обувью Составление диалога «Давай почистим обувь» по сюжетной картинке и заданной ситуации Составление предложений по наблюдениям за практическими действиями одноклассников	Называют предметы для ухода за обувью Отвечают на вопросы учителя по реальной ситуации и по картинкам	Называют предметы для ухода за обувью Составляют предложения по реальной ситуации и по сюжетным картинкам

50	Опрятному человеку нужны помощники	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции) Моделирование диалогов	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Отвечают на вопросы учителя по картинкам	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя
<b>Весенние праздники – 3 часа</b>					
51	У нас праздник	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию) Дополнение деталей ситуации по вопросам учителя Выбор предложения, подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем	Слушают и отвечают на простые вопросы учителя Называют праздники Составляют предложение с опорой на картинки	Слушают и отвечают на вопросы учителя Называют праздники Выбирают предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем
52	Поздравляем папу и дедушку	1	Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата	Составляют поздравление с помощью учителя Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата	Составляют поздравление с опорой на схему Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата

53	Поздравляем маму бабушку	1	Составление поздравлений Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Составляют поздравление с помощью учителя Составляют диалоги с помощью учителя	Составляют поздравление с опорой на схему Составляют диалоги с опорой на схему
<b>«Заячья избушка» - 3 часа</b>					
54	Сказка «Заячья избушка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание 2 загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию)	Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы героев за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют героев сказки Рассказывают сказку Говорят, самостоятельно о фразы героев сказки
55	Сказка «Заячья избушка»	1	Закрепление содержания сказки (коллективное рассказывание сказки)		
56	Сказка «Заячья избушка»	1	Инсценирование сказки с показом игровых действий		
<b>Спокойной ночи! – 4 часа</b>					
57	Спокойной ночи!	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Разучивание чистоговорки «Та-та-та – наступила темнота. Ты-ты-ты – ты боишься темноты?»	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговорку за учителем	Отвечают на вопросы учителя Проговаривают чистоговорку самостоятельно
58	Спокойной ночи! Составление диалогов	1	Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией Составление предложений на тему «Перед сном»	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» по картинкам	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» по опорным схемам

59	Спокойной ночи! Закрепление	1	Разучивание стихотворения Ю. Горюха «Колыбельная»	Повторяют этикетные формы пожелания передсном	Составляют рассказы «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)
60	Спокойной ночи! Закрепление	1	Моделирование диалогов по теме ситуации Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символическийили картинный план)	Составляют предложения на тему «Перед сном» с помощью учителя	
<b>День Победы! - 3 часа</b>					
61	«Спасибо за мир!»	1	Введение в ситуацию (беседа с опоройна иллюстрацию) Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют поздравление с помощьюучителя Составляют диалоги с помощью учителя	Отвечают на вопросыучителя Составляют поздравление с опорой на схему Составляют диалоги сопорой на символический план
62	«Спасибо за мир!»	1			
63	«Спасибо за мир!»	1			
<b>Доброе утро! – 3 часа</b>					
64	Доброе утро!	1	Введение в тему (беседа с опорой насюжетную картинку, дополнение картинки) Разучивание чистоговорки «Вотпроснулся петушок...» Знакомство с этикетными формамиутренних приветствий и пожеланий Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм сразличной интонацией	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговоркуза учителем Знакомятся с этикетными формами пожелания утром	Отвечают на вопросыучителя Проговаривают чистоговорку самостоятельно Знакомятся с этикетными формами пожелания утром Произносят этикетные формы с различной интонацией
65	Доброе утро! Составление диалогов	1	Повторение чистоговорки Составление диалогов по заданнойситуации «С добрым утром!» Ролевые игры по теме Составление предложений по сюжетным картинкам	Повторяют чистоговоркуза учителем Повторяют слова приветствия «Доброеутро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Составляют диалоги по заданной ситуации «С добрым утром!»

66	Доброе утро! Закрепление	1	Повторение чистоговорки Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» Составление коротких рассказов из личного опыта	Повторяют чистоговорку учителем Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Составляют короткие рассказы по сюжетным картинкам, используя слова-приветствия
----	-----------------------------	---	--	---	--

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Вариация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Добро пожаловать! - 9 часов</b>					
1	Добро пожаловать!	1	Приветствие, представление новых учеников	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге
2	Добро пожаловать!	1	Игра «Приветствие» Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал) Игра «Подари улыбку»		

3	У нас новая ученица	1	Повторение правил поведения при знакомстве		
4	У нас новая ученица	1	Участие в игре «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица) Введение детей в ситуацию знакомства Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик	Называют своё имя Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге
5	Кто нас лечит и кормит	1	Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве) Участие в беседе по итогам экскурсии	Называют своё имя Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге
6	Правила для школьника	1	Повторение правил поведения в школе	Слушают и понимают речь других	Высказывают свое мнение при обсуждении задания
7	Правила для школьника	1	Конструирование реплик по теме урока Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге Участие в игре «Дополни предложение» по условно-графическим схемам	Выполняют правила поведения в школе	Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других

			Проигрывание диалога знакомства игрушек Выполнение практического задания «Знакомство игрушек»		
8	«Ура! Перемена!»	1	Знакомство с основными правилами поведения на перемене Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена» Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать напросьбу согласием или отказом Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов	Самостоятельно организуют своё рабочее место Выполняют правила поведения на перемене Составляют высказывание-просьбу	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и отвечают на вопросы по стихотворению Выполняют правила поведения на перемене Составляют диалоги по опорным схемам
9	«Ура! Перемена!»	1			
<b>Истории о лете – 4 часа</b>					
10	Истории о лете	1	Слушание и отгадывание загадок о лете	Самостоятельно организуют своё рабочее место	Самостоятельно организуют своё рабочее место
11	Истории о лете	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации Знакомство с правилами участия в беседе Игра «Рассказ по кругу»	Слушают и понимают речь других	Моделируют диалоги



12	Я расскажу вам, где отдыхал	1	Разучивание считалок	Самостоятельно организуют своё рабочее место	Самостоятельно организуют своё рабочее место
13	Я расскажу вам, где отдыхал	1	<p>Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту</p> <p>Соблюдение правил участия в беседе</p> <p>Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют предложения по сюжетной картинке</p>	<p>Моделируют диалоги</p> <p>Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план</p>
<b>Играем в сказку - 7 часов</b>					
14	Сказка «Три медведя»	1	<p>Разучивание чистоговорок</p> <p>Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя»</p> <p>Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности</p>	<p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки по картинкам</p> <p>Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий Маши</p>
15	Инсценировка сказки «Три медведя»	1	<p>Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов</p> <p>Развитие интонационных и жестово-мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки</p> <p>Беседе «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта обучающихся</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p>	<p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий Маши</p> <p>Проговаривают фразы героев самостоятельно</p>
16	Сказка «Три поросенка»	1	Знакомство со сказкой «Три поросенка»	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p>	<p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p>

			<p>Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки</p> <p>Выкладывание изображений персонажей сказки на парте</p> <p>после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?»</p>	<p>Повторяют фразы героев сказки</p> <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p>	<p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p>
17	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1	<p>Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка»</p> <p>Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов</p> <p>Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев сказки</p> <p>Учитель</p>	<p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> <p>Проговаривают фразы героев самостоятельно</p>
18	Сказка «Маша и медведь»	1	<p>Загадки в форме «звукового письма»</p> <p>Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь»</p> <p>Повторение правил поведения при знакомстве</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев сказки</p> <p>Учитель</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> <p>на картинках</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев</p>

			Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинку		сказки
19	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	Коллективное рассказывание сказки Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Умение рассказывать сказку с опорой на предметные картинки	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем Рассказывают сказку по картинкам	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно
20	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1			
<b>Расскажи мне о школе – 4 часа</b>					
21	Играем во дворе	1	Знакомство со стихотворением Г.П.Шалаевой «Умей играть самостоятельно» Ответы на вопросы по произведению Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях Умение играть по правилам Участие в игре «Кто быстрее?»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Соблюдают правила игры	Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других Читают вслух тексты, понимают прочитанное Соблюдают правила игры

22	Не надо больше ссориться	1	<p>Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться»</p> <p>Моделирование спорных ситуаций</p> <p>испособы их решения</p> <p>Формирование доброжелательного отношения друг к другу</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> <p>Участие в игре «Что такое хорошо?»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Соблюдают правила игры</p>	<p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Читают вслух тексты, понимают прочитанное</p> <p>Моделируют ситуации</p>
23	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1	<p>Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> <p>Уточнение обязанностей дежурных</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p>	<p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют высказывание-просьбу</p> <p>отвечают на просьбу согласием или отказом</p>

24	Наш товарищ заболел	1	<p>Знакомство со стихотворением Г.П.Шалаевой «Если друг попал в беду,помоги ему»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощьювопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Закрепление умений строить высказывание-просьбу, обращеннуюк учителю</p> <p>Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации</p>	<p>Слушают и понимаютречь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ посюжетным картинкам</p>	<p>Отвечают на вопросыпо произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Составляют высказывание-просьбуи отвечают на просьбу согласиел или отказом</p> <p>Составляют рассказ по сюжетным картинкам</p>
----	---------------------	---	--	--	--

**Алло! Алло! – 4 часа**

25	В воскресенье все дома	1	<p>Знакомство со стихотворением Е. Благининой «Посидим в тишине»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Закрепление представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих</p>	<p>Слушают и понимаютречь других</p> <p>Называют членов семьи,их имена, места их работы</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p>	<p>Называют членов семьиих имена, отчества и фамилии своих родителей, места ихработы</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p>
----	------------------------	---	--	---	--

			<p>родителей, места их работы, имена братьев и сестёр, их занятий</p> <p>Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше - младше</p> <p>Составление предложения по сюжетным картинкам</p>		
26	Расскажи о себе	1	<p>Название своего имени, отчества, фамилии, адреса</p> <p>Составление рассказа о себе по образцу</p>	<p>Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес</p> <p>Составляют рассказ о себе с помощью учителя</p>	<p>Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес</p> <p>Составляют рассказ о себе по образцу</p>
27	Я звоню себе домой	1	<p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Моделирование телефонных разговоров с мамой</p> <p>Знакомство с правилами общения по телефону</p> <p>Чтение номера телефонов близких взрослых, записывание домашнего номера телефона</p>	<p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Знакомятся с правилами общения по телефону</p> <p>Повторяют номер мамы с помощью учителя</p>	<p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Называют домашний номер телефона или номер мамы</p> <p>Знакомятся с правилами общения по телефону</p>
28	Я звоню в экстренные службы	1	<p>Повторение чистоговорки</p> <p>Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи»</p> <p>Повторение правил общения по телефону</p> <p>Составление рассказа с опорой на картинку</p>	<p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют предложения с опорой на картинку</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Конструируют диалог</p> <p>Повторяют правила общения по телефону</p> <p>Составляют рассказ с опорой на картинку</p>

**Готовим новогодний праздник – 4 часа**

29	Готовимся к Новому году	1	Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу сопорой на условно-графические схемы предложений Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки	Воспроизводят новогоднее стихотворение, повторяя за учителем Составляют предложение по сюжетным картинкам	Воспроизводят новогоднее стихотворение самостоятельно Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме
30	Новогодние чудеса	1	Повторение песенки «В лесу родилась елочка» Моделирование ситуации знакомства «На карнавале» Развитие у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность Игра «Узнай меня»	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог с помощью учителя Слушают и понимают речь других	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог Слушают и понимают речь других
31	Новогодние поздравления	1	Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка	Слушают и понимают речь других Составляют поздравление с помощью учителя	Слушают и понимают речь других Составляют поздравление по опорным схемам
32	Практическое занятие	1	Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план	Составляют рассказ по сюжетным картинкам Отвечают на вопросы учителя	Составляют рассказ о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план
<b>С днем рождения! – 7 часов</b>					

33	Приглашаем гостей!	1	<p>Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся)</p> <p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Рассматривание предметных картинок</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Составление устного приглашения на праздник</p> <p>Проигрывание ситуации «Приглашаюна День рождения»</p>	<p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Отвечают на вопросы по предметным картинкам</p> <p>Участвуют в диалоге</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют устное приглашение по опорным схемам</p> <p>Участвуют в диалоге</p>
34	Мы в гостях на дне рождения	1	<p>Расширение представлений, обучающихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими</p> <p>Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем</p> <p>Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ с помощью учителя</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам</p>
35	Мы в гостях на дне рождения				



36	Поздравляем с Днем рождения!	1	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем Моделирование возможных диалогов между героями картинки Составление поздравления с опорой на картинный план	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух с помощью учителя Составляют поздравления с помощью учителя	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух Моделируют диалог Составляют поздравления с опорой на картинный план
37	Накрываем праздничный стол	1	Ответы на вопросы по сюжетным картинкам Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Игре «Кукла накрывает на стол» Составление рассказа с опорой на картинный план	Отвечают на простые вопросы учителя Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Составляют рассказ с помощью учителя	Отвечают на вопросы по картинкам Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Составляют рассказы с опорой на картинный план
38	День рождения! Знакомимся с гостями	1	Разучивание чистоговорки Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией Составление рассказа с опорой на картинный план Повторение правил поведения при знакомстве со старшими по возрасту	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя	Умеют работать индивидуально, в паре Участвуют в диалоге

39	День рождения! Провожаем гостей	1	Знакомство с отрывком из сказки А.Милна «Вини-Пух и все, все, все...» Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими Игра «Кукла провожает гостей»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы по произведению Знакомятся с правилами поведения при прощании	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы по произведению Знакомятся с правилами поведения при прощании Работают индивидуально, в паре Участвуют в диалоге
----	------------------------------------	---	---	--	---

**Дежурство - 6 часов**

40	Дежурство в классе	1	Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе» Ответы на вопросы по картинкам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Составление рассказа о дежурстве сопорой на картинке	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку
41	Дежурство в столовой	1	Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Игра «В столовой» Составление рассказа о дежурстве сопорой на картинке	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку

42	Дежури́м с дру́гом (подругой)	1	<p>Слушание песни «Мы дежурные»</p> <p>Ответы хором на вопросы из песни</p> <p>Закрепление умений строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов.</p> <p>Уточнение обязанностей дежурных</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалоги с помощью учителя</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалог потеме</p>
43	Обязанности дежурного	1	<p>Повторение основных обязанностей дежурного</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика</p> <p>Конструирование предложений по картинкам</p>	<p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют предложения по картинкам</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалог потеме</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве от имени мальчика</p>
44	Дежурство в столовой	1	<p>Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам</p> <p>Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей</p> <p>Ролевая игра «В столовой»</p> <p>Составление плана дежурства сопорой на картинке</p>	<p>Самостоятельно организуют своё рабочее место</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалог потеме</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве</p>

45	Практическое занятие	1	Составление рассказа о дежурстве	Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку	Составляют рассказ о дежурстве
<b>У меня есть щенок! – 6 часов</b>					
46	У меня есть щенок!	1	Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях) Слушание песни «Мой щенок» Ю. Чичкова Ответы на вопросы Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок» Игра-соревнование «Раз вопрос, два вопрос...»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинке	Отвечают на вопросы по прослушанному произведению Работают индивидуально Составляют предложения
47	В зоомагазине	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных Ответы на вопросы по картинкам Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинку	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ описанию с помощью учителя	Работают индивидуально Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ – описанию с опорой на картинку
48	Описание домашнего питомца	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных Составление рассказа-описания, Игра «Узнай моего питомца» Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем	Подбирают слова для описания животных по картинкам Принимают участие в игре Составляют рассказ - описание с помощью учителя	Подбирают слова для описания животных по картинкам Принимают участие в игре Участвуют в игре Составляют рассказ-описание

49	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	1	Разучивание четверостишья из стихотворения Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова Воспитание у детей любви к животным Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам	Слушают и понимают речь других Повторяют стихотворение за учителем	Слушают и понимают речь других Воспроизводят стихотворение самостоятельно
50	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	Составление рассказа о происшествии со щенком по серии картинок Игра «Раз вопрос, два вопрос» Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинку	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок Составляют вопросительные предложения с помощью учителя Составляют рассказ -описание с помощью учителя	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок Составляют вопросительные предложения Составляют рассказ -описание с опорой на картинку
51	Расскажи о своем домашнем питомце!	1			
<b>«Красная Шапочка» - 5 часов</b>					
52	Сказка «Красная Шапочка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой «Красная Шапочка» Выкладывание картинок по мере изложения текста учителем Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинку	Отгадывают загадки Называют героев сказки Рассказывают сказку по картинкам	Отгадывают загадки Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки
53	Сказка «Красная Шапочка»	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма) Развитие	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают
54	Сказка «Красная Шапочка»	1			

			интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки		фразы героев самостоятельно
55	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации	Пересказывают сказку с помощью учителя	Пересказывают сказку с опорой на картинки
56	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки	Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно

**Я записался в кружок! -12 часов**

57	Я иду в кружок. Кто со мной?	1	Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем) Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Знакомство с основными	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения с помощью учителя Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения Работают в паре Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок
----	------------------------------	---	---	--	---

			моделями поведения в ситуации записи в кружок		
58	Я записался в кружок!	1	Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок	Слушают и понимают речь других	Слушают и понимают речь других
59	Я записался в кружок!	1	Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок» Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Повторение домашнего адреса и номера телефона Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и обучающимся	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения с помощью учителя Называют свой домашний адрес	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения Работают в паре Называют свой домашний адрес и номер телефона
60	Я люблю играть в футбол	1	Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Беседа по теме урока с опорой на личный опыт Игра «Живое слово» Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке	Составляют реплики-обращения с помощью учителя Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам	Составляют реплики-обращения Работают в паре Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам

61	Я люблю рисовать	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока сопорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>
62	Я люблю танцевать	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока сопорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>
63	Я люблю театр	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока сопорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>



			предложений о том, что он делает на занятиях в кружке		
64	Поклонимся памяти Героев	1	Слушание песен о Великой		Слушают песни
65	Поклонимся памяти Героев	1	Отечественной войне Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям Участие в беседе с опорой на иллюстрацию Составление поздравления Тренировка в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Моделирование и проигрывание диалогов по теме	Слушают песни Отвечают на простые вопросы Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию Проговаривают поздравления с помощью учителя	Отвечают на простые вопросы Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию Проговаривают поздравления с торжественной интонацией
66	Скоро лето!	1	Знакомство со стихотворением И. Гуриной «Здравствуй лето!» Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета Повторение правил поведения на воде Составление рассказа о лете Игра «Морские фигуры»	Рассказывают признаки лета Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ по картинкам с помощью учителя	Умеют работать индивидуально Участвуют в диалоге Читают вслух тексты учебников, понимают прочитанное Составляют короткий рассказ по теме
67	Практическое занятие	1	Чтение отрывка стихотворения наизусть	Рассказывают отрывок стихотворения с помощью учителя	Рассказывают отрывок стихотворения наизусть
68	Итоговый урок	1	Повторение пройденного материала Составление коротких рассказов Повторение	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют короткие рассказы с помощью	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют короткий рассказ по теме

			изученных сказок	учителя по картинкам	
--	--	--	------------------	----------------------	--

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3  
класс**

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Снова в школу! – 3 часа</b>					
1	Это моя школа Речевое общение со старшими и с друзьями	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой) Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаяева «Винегрет»	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций
2	Это моя школа Правила речевого общения	1	Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные	Используют диалогические формы речи в различных	Пользуются словами этикета, основными

3	Это моя школа Правила речевого общения	1	упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов) Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и малознакомому человеку Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.) Начало составления памятки «Секреты вежливого общения»	ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила Участвуют в диалоге спомощью наводящих вопросов Составляют рассказы на основе иллюстрацийс помощью наводящих вопросов учителя	правилами культуры речевого общения Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказына основе иллюстраций
---	---	---	--	---	---

**Мы собрались поиграть. Мои друзья – 3 часа**

4	Мы собрались поиграть	1	Введение в ситуацию рассматривание картинок по теме «Мы собрались поигратьОбсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации Конструирование диалога-конфликта с использованием карточек Проигрывание диалога с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций Редактирование	Отвечают на вопросыучителя по их содержанию с опоройна иллюстративный материал Обсуждают ситуацию с помощью учителя Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Принимают участие в проигрывании составленных	Воспроизводят составленные рассказы с опорой наиллюстративный материал Обсуждают ситуацию Используют этикетные речевые выражения; основныеправила культуры речевого общения Участвуют в проигрывании составленных диалогов
---	-----------------------	---	--	--	---

			<p>содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре</p> <p>Проигрывание составленных диалогов</p> <p>Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе</p>	<p>диалогов с помощью учителя</p>	
--	--	--	---	-----------------------------------	--

5	Мы собрались поиграть	1	<p>Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта)</p> <p>Актуализация опыта участия обучающихся в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Составление предложений с опорными словами</p> <p>Составление рассказа</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в проигрывании диалога</p> <p>Принимают участие в разучивании считалок</p> <p>Составляют предложения с опорными словами с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки, договаривая отдельные слова</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Участвуют в проигрывании диалога, в редактировании диалога</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Составляют предложения с опорными словами</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки</p>
---	-----------------------	---	--	---	--

			<p>о правилах игры «Рыбаки»          Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам</p>		
6	Мы собрались поиграть Общение с друзьями	1	<p>Актуализация опыта участия в играх обучающихся с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)          Разучивание считалок          Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности          Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы сопорой на план)          Составление «Копилки игр»          Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения          Играют в игры, соблюдая правила          Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов          Воспроизводят считалки          Участвуют в коллективном составлении рассказа по иллюстрации с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения          Играют в игру, соблюдая правила          Участвуют в диалоге          Разучивают считалки          Коллективно составляют рассказ о правилах игры по иллюстрации          Составляют «Копилку игр»</p>

**В библиотеке – 3 часа**

7	В библиотеке	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке Конструирование возможных диалогов с библиотекарем Экскурсия в школьную библиотеку Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке Игра «Прятки со сказкой» Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам, игроки задают ему вопросы, чтобы узнать, какую сказку он загадал)</p>	<p>Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их Составляют сказки на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя Принимают участие в игре «Прятки со скакалкой»</p>	<p>Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке Играют в игру «Прятки со скакалкой»</p>
---	--------------	---	--	--	---

8	В библиотеке	1	Составление правил поведения в библиотеке,	Знакомятся с правилами	Соблюдают правила
9	В библиотеке	1	обсуждение целесообразности каждого правила Уточнение представлений обучающихся о графике и особенностях работы библиотеки в их школе Знакомство с специальным словом — формуляр. Демонстрация формуляра самого активнoгo читателя из данного класса Ролевая игра «В библиотеке» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке Принимают участие в игре «В библиотеке»	поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, играют в игры Составляют памятку «Секреты вежливого общения»
<b>Сказки про Машу – 3 часа</b>					
10	Сказки про Машу	1	Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку Инсценирование отрывков из сказки	Слушают сказку Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют предложения по картинкам с помощью учителя Принимают участие в инсценировке отрывка из сказки	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Инсценируют сказку
11	Сказки про Машу	1	Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на	Умеют отвечать на вопросы с опорой на	Отвечают на вопросы по содержанию

			иллюстрации)		
--	--	--	--------------	--	--

12	Сказки про Машу	1	Закрепление содержания сказки Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки Составление предложений по сюжету сказки Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку и слова Игра «Живые загадки» Инсценирование отрывков из сказки	иллюстративный материал Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в игре, в инсценировке сказки	сказки Играют в игру «Живые загадки» Инсценируют сказку
----	-----------------	---	---	---	--

**Отправляюсь в магазин – 3 часа**

13	Отправляюсь в магазин	1	Актуализация имеющихся знаний у обучающихся о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар) Введение в словарь обучающихся названия крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет») Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в каждом из них Конструирование возможных диалогов с продавцом Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах Коллективное отгадывание	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Принимают участие в рисовании вывесок- картинок для различных отделов в магазинах Отгадывают название нарисованных вывесок Конструируют возможные диалоги с продавцом с помощью наводящих вопросов	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения Рисуют вывески-картинки для различных отделов в магазинах Отгадывают название нарисованных вывесок Конструируют возможные диалоги с продавцом
----	-----------------------	---	---	---	---



			названий нарисованных детьми вывесок		
--	--	--	--	--	--

14	Отправляюсь в магазин	1	<p>Моделирование диалогов различной сложности между продавцом и покупателем с использованием реплик на карточках</p> <p>Проигрывание диалогов с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине</p> <p>Ролевая игра «В магазине» (осуществление покупок в различных отделах по заранее составленному списку)</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в проигрывании диалогов, в ролевых играх</p> <p>Участвуют в составлении памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения</p> <p>Проигрывают диалоги, играют в ролевую игру «В магазине»</p> <p>Составляют памятку «Секреты вежливого общения»</p>
15	Отправляюсь в магазин	1			

### Телефонный разговор - 3 часа

16	Телефонный разговор	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Актуализация имеющихся знаний по теме</p> <p>Составление «Правил общения по телефону»</p> <p>Прслушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон»</p> <p>Чтение по ролям диалогов героев сказки</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка</p> <p>Пользуются правилами речевого общения</p> <p>Принимают участие в ролевых играх в соответствии с</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка</p> <p>Применяют правила речевого общения</p> <p>Читают диалоги по ролям, играют в ролевые игры</p>
17	Телефонный разговор	1			
18	Телефонный разговор Правила речевого общения	1			

			сопорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках) Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания Ролевые игры «Телефонный разговор» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	речевыми возможностями	
--	--	--	---	------------------------	--

**Я - зритель – 3 часа**

19	Я - зритель. Речевое общение с малознакомыми людьми	1	Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы) Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком Составление «Правил вежливого зрителя»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Отвечают на вопросы Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета	Участвуют в ролевых играх Отвечают на вопросы Моделируют и проигрывают диалоги Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета
----	--	---	---	---	---

20	Я - зритель. Правила речевого общения	1	Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме «Театр» Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы) Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком Составление «Правил вежливого зрителя»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Принимают участие в составлении правил	Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Моделируют и проигрывают диалоги Составляют правила
21	Я - зритель	1	Ролевая игра «Кинотеатр» Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре с работниками кинотеатра (кассир, гардеробщик, продавец в буфете) или зрителями, пришедшими на сеанс Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Принимают участие в составлении правил	Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Моделируют и проигрывают диалоги Составляют правила

22	Какая сегодня погода? Погода и мы	1	<p>Рассматривание серии картинок, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени</p> <p>Установление по вопросам учителя причинно-следственной связи между картинками</p> <p>Сравнение использованных на картинках символов со знакомыми обучающимся условными обозначениями</p> <p>Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения</p>	<p>Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в конструировании предложений по теме с опорой на условные обозначения и помощью учителя</p>	<p>Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации</p> <p>Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Конструируют предложения по теме с опорой на условные обозначения</p>
23	Погода и мы	1	<p>Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p>	<p>Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи</p>

24	Погода и мы	1	<p>Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни. Выяснение источников информации, сравнение её содержания. Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды. Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды, просмотр информационных колонок из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Ролевая игра «Прогноз погоды»</p>	<p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Принимают участие в ролевой игре «Прогноз погоды» в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Играют в ролевую игру «Прогноз погоды»</p>
----	-------------	---	--	---	---

### Снегурочка – 3 часа

25	Сказка «Снегурочка»	1	<p>Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают слова для связи эпизодов с помощью учителя</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p>
----	---------------------	---	---	--	--

			с опорой на картинку		
--	--	--	----------------------	--	--

26	Сказка «Снегурочка»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Снегурочка» на презентации	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка»	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка»
27	Сказка «Снегурочка»	1	Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	Повторяют содержание сказки отвечают на вопросы сопорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации	Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Инсценируют сказку

**Весёлый праздник – 3 часа**

28	Весёлый праздник	1	Беседа по теме речевой ситуации «Новогодние праздники» с обращением к личному опыту детей Рассматривание и сравнение картинок на развороте Коллективное составление рассказов по картинкам Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях	Рассматривают и сравнивают картинки Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал и с помощью наводящих вопросов учителя Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения	Рассматривают и сравнивают картинки Отвечают на вопросы учителя по их содержанию Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения
----	------------------	---	---	--	--

29	Весёлый праздник	1	Конструирование диалогов: обсуждение рисунков, подготовленных обучающимися дома Подготовка к ролевой игре «Приём гостей»:	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Конструируют диалоги с помощью учителя Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу Принимают участие в играх, соблюдая правила Проигрывают возможные конкурсы и развлечения	Разучивают и рассказывают стихотворения Конструируют диалоги Подготавливают письменные приглашения к празднику Принимают участие в играх, соблюдая правила Проигрывают возможные конкурсы и развлечения
30	Весёлый праздник	1	обсуждение сюжета (хозяин (хозяйева) праздника, меню праздничного чаепития, развлечения для гостей и т. д.) Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник Ролевая игра «Приём гостей»: встреча гостей, общение за праздничным столом, рассказы за столом (о фильме, игре), пожелания хозяину дома. Проигрывание конкурсов и развлечений на детском празднике (угадай картинку, морская цепь и др.)	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Конструируют диалоги с помощью учителя Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу Принимают участие в играх, соблюдая правила Проигрывают возможные конкурсы и развлечения	Разучивают и рассказывают стихотворения Конструируют диалоги Подготавливают письменные приглашения к празднику Принимают участие в играх, соблюдая правила Проигрывают возможные конкурсы и развлечения
<b>Мир природы – 3 часа</b>					
31	Мы друзья или враги природы	1	Обращение к личному опыту школьников Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких Предварительное обсуждение замыслов рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома	Принимают участие в беседе Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	Принимают участие в беседе Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал

				Принимают посильное участие в обсуждении замыслов рассказов, рисунков	Участвуют в обсуждении замыслов рассказов, рисунков
32	Мы друзья или враги природы	1	Представление обучающимися творческих работ, подготовленных совместно с родителями	Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми возможностями	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
33	Мы друзья или враги природы	1	Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам Составление правил ухода за домашним животным Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»	Участвуют в играх «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным с помощью учителя	Играют в игры «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным

### Играем в сказку – 3 часа

34	Сказка «Морозко»	1	Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку	Слушают сказку Отвечают на вопросы сопорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Рассказывают сказку с опорой на картинку и с помощью учителя	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием
----	------------------	---	--	--	---



				Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии со своими речевыми возможностями	текстовых синонимов Подбирают подходящие слова для связи эпизодов Участвуют в коллективном рассказывании сказки
35	Сказка «Морозко»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Морозко» на презентации Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко» Повторяют содержание сказки. отвечают на вопросы сопорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко» Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку
36	Сказка «Морозко»	1			

**Это я! – 3 часа**

37	Кто я?	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок,	Используют диалогические формы речи в различных	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций,
38	Кто я?	1			

39	Кто я?	1	<p>обсуждение проблемного вопроса) Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)</p> <p>Составление рассказов-описаний о себе и товарищах</p> <p>Конструирование и проигрывание диалогов по теме</p> <p>Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в составлении рассказов-описаний в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя</p> <p>Принимают участие в составлении памятки</p>	<p>конструируют и проигрывают диалоги</p> <p>Составляют рассказы-описания</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме</p> <p>Составляют памятку</p>
----	--------	---	---	---	---

### Играем в сказку – 3 часа

40	Сказка «Гуси-лебеди»	1	<p>Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Отвечают на вопросы сопорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки</p>
----	----------------------	---	--	--	---

41	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» на презентации	Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди»	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи
42	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	Повторяют содержание сказки отвечают на вопросы сопорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями	Отвечают на вопросы по содержанию сказки Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди» Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку

**Поздравления** (место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта) – **4 часа**

43	Поздравляем защитников Отечества	1	Введение в ситуацию: праздник Защитника Отечества (беседа с опорой на	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с	Разучивают и рассказывают стихотворения Произносят
----	----------------------------------	---	---	--	---

44	Поздравляем защитников Отечества	1	<p>иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем)</p> <p>Составление поздравлений</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки</p>	<p>речевыми возможностями</p> <p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя</p> <p>Создают поздравительные открытки по образцу</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>	<p>поздравления с праздниками, используя различную интонацию</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме</p> <p>Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>
45	Поздравляем с 8 марта!	1	<p>Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения в</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения.</p>

46	Поздравляем с 8 марта!	1	учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, издвух, произнесённых учителем) Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание поздравительных открыток Подпись имени адресата открытки	соответствии с речевыми возможностями Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя Создают поздравительные открытки по образцу Принимают участие в играх, соблюдая правила	Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию Конструируют и проигрывают диалоги по теме Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата Принимают участие в играх, соблюдая правила
----	------------------------	---	---	--	---

#### Мои друзья – 4 часа

47	Вместе нам не скучно	1	Определение темы ситуаций Составление предложений с опорой на иллюстративный материал Составление предложений с опорой на схемы слова: по картине, далее – на основе личного опыта Проигрывание составленных диалогов Разучивание считалок,	Определяют тему ситуации с помощью наводящих вопросов учителя. Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал Участвуют в проигрывании диалогов Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с	Определяют тему ситуации Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Составляют распространенные предложения с опорой на иллюстративный материал, на схемы и слова Проигрывают диалоги Составление предложений с
48	Вместе нам не скучно	1	Определение темы ситуаций Составление предложений с опорой на иллюстративный материал Составление предложений с опорой на схемы слова: по картине, далее – на основе личного опыта Проигрывание составленных диалогов Разучивание считалок,	Определяют тему ситуации с помощью наводящих вопросов учителя. Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал Участвуют в проигрывании диалогов Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с	Определяют тему ситуации Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Составляют распространенные предложения с опорой на иллюстративный материал, на схемы и слова Проигрывают диалоги Составление предложений с

			декламрование с чётким проговариванием последнего слова в строфе	опорой на иллюстративный материал Договаривают считалки	опорой Произносят считалки
--	--	--	--	---	----------------------------

49	Вместе нам не скучно	1	Конструирование возможных диалогов	Отвечают на вопросы учителя	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
50	Вместе нам не скучно	1	Передавать различные чувства тоном голоса Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам Игра с правилами по выбору обучающихся Использование считалочки для определенияводящего Составление «Копилки игр» Продолжение составления памятки «Секретывежливого общения»	по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Составляют рассказ о правилах игры с помощью учителя и наводящих вопросов Договаривают считалки Конструируют диалоги с помощью учителя, принимают участие в играх Принимают участие в составлении считалки	Составляют рассказ о правилах игры Конструируют диалоги, играют в игры Произносят считалки Составляют памятку

### Я за порогом дома – 3 часа

51	Я – пешеход	1	Актуализация знаний обучающихся по теме	Знакомятся и повторяютправила ПДД	Знакомятся с дорожными знаками
52	Я – пешеход	1	Повторение и знакомство с правилами дорожного движения	Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощьюучителя и наводящих вопросов	видами переходов, рисуют знаки
53	Я – пешеход	1	Составление предложений по теме «Я –пешеход» Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус)		Составляют предложения по теме «Я – пешеход»

				Моделируют ситуации и возможные диалоги с помощью наводящих вопросов	Моделируют ситуации и возможные диалоги
--	--	--	--	--	---

### Мои друзья – 3 часа

54	Вместе после уроков	1	Актуализация опыта обучающихся общения с друзьями вне школы (беседа на основе личного опыта) Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы сопорой на план) Составление «Копилки игр» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Составляют рассказы по теме ситуации с помощью учителя Принимают участие в играх «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» в соответствии с речевыми возможностями Принимают участие в составлении копилки игр	Составляют рассказы по теме ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал Играют в игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» Составляют копилку игр
55	Вместе после уроков	1			
56	<b>Мои друзья</b> . Вместе после уроков	1			

### Я за порогом дома – 3 часа

57	На приеме у врача	1	Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Принимают участие в	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «На приеме у врача»
58	На приеме у врача	1			

59	На приёме у врача	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача Конструирование возможных диалогов в регистратуре Конструирование возможных диалогов сврачом Ролевая игра «На приёме у врача» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	играх «На приёме у врача» в соответствии с речевыми возможностями	
<b>Играем в сказку – 3 часа</b>					
60	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» (прослушивание аудиозаписи сказки опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку	Слушают сказку Отвечают на вопросы сопорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Рассказывают сказку с опорой на картинку и с помощью учителя Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбирают подходящие слова для связи эпизодов Участвуют в коллективном рассказывании сказки



61	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	Просмотр иллюстраций к сказке	Просматривают иллюстрацию к сказке	Понимают содержание сказки,
62	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	«Волк и семеро козлят» на презентации Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	«Волк и семеро козлят» Повторяют содержание сказки, отвечают на вопросы сопорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями	прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят» Пересказывают содержание сказки отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку

### Я дома – 3 часа

63	Мой дом Моя семья	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья») Беседа с привлечением личного опыта обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций	Рассматривают картинку по теме Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный	Рассматривают картинку по теме Отвечают на вопросы учителя Участвуют в
64	Мой дом Моя семья	1			

65	Мой дом Моя семья	1	Рассказ о членах семьи Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника Ролевая игра «Приём гостей» Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов	материал Участвуют в коллективной беседе Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью учителя Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки	коллективной беседе Рассказывают о членах своей семьи Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Приём гостей» Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов
----	----------------------	---	---	---	---

**Учимся понимать животных – 2 часа**

66	В зоопарке у зверей	1	Просмотр мультфильма «Где обеды воробей» Актуализация личного опыта посещения зоопарка Рассматривание картинок на развороте Свободные высказывания обучающихся в ответ на поставленные вопросы Представление обучающимися творческих работ, подготовленных вместе с родителями «Рассказ о животном»	Просматривают мультфильм Рассматривают картинки Отвечают на вопросы односложно Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения в соответствии со своими речевыми возможностями Представляют творческую работу, выполненную дома	Просматривают мультфильм Рассматривают картинки Отвечают на вопросы распространенным предложением Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Представляют творческую работу, выполненную дома
67	В зоопарке у зверей	1			

**Поздравляем с Днём Победы!**

(Место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – **1 час**

68	Подготовка к составлению описания внешности человека	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!» Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) Поздравление с праздником	Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Участвуют в коллективных поздравлениях в соответствии с речевыми возможностями Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»	Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций Разучивают и рассказывают стихотворения Конструируют устные поздравления с Днём Победы различным адресатам Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»
----	--	---	--	---	---

**4 класс ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Делимся новостями – 4 часа</b>					

1	Мы снова в школе Делимся новостями	1	<p>Поздравление с началом учебного года Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию) Беседа с привлечением личного опыта Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето»</p>	<p>Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций</p>
2	Мы снова в школе	1	<p>Составление описания школы по плану Конструирование приветствий из заданных реплик Знакомство с текстом стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом» Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы с использованием</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Участвуют в диалоге Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор</p>

			частей текста (начало, основная часть, конец)	карточек-опор с помощью наводящих вопросов учителя	
3	Как я провёл лето	1	Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом...» Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Игруют в игры, соблюдая правила Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих вопросов учителя	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Игруют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказы с опорой на карточки
4	Урок-игра «Угадай мой рисунок»	1	Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку
<b>Я выбираю книгу. Библиотека – 4 часа</b>					
5	Я выбираю книгу	1	Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке Умение выбирать книгу в библиотеке	Участвуют в беседе Знакомятся с правилами поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Соблюдают
6	Мы в библиотеке	1	Экскурсия в школьную библиотеку	Участвуют в беседе с библиотекарем	Умеют отвечать на вопросы по содержанию
7	Моя любимая книга	1			

			и поведенииранее усвоенных правил поведения		услышанного
8	Моя любимая книга	1	Участие в диалоге с библиотекарем Отгадывание загадок, беседа по картинке Составление предложений с опорой на картинку и собственные высказывания Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план Игра «Рассказ по кругу» Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися учителем	Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя Играют в игры, соблюдая правила	Отгадываю т загадки Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания Составляют «Моя любимая книга» с опорой на план Играют в игры, соблюдая правила

**«Подскажите, пожалуйста...» - 4 часа**

9	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...») Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку Рольные игры по теме ситуации	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию с помощью учителя Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию с помощью учителя Пользуются правилами культуры речевого общения Играют в игры, соблюдая правила
10	«Подскажите, пожалуйста...»	1			
11	«Подскажите, пожалуйста...»	1			
12	«Подскажите, пожалуйста...»	1			

**Я за порогом дома – 3 часа**

13	Я - пассажир	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Используют правила поведения в общественном транспорте	Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте
14	Я - пассажир	1			

15	Я - пассажир	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте Конструирование	Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя Играют в игры, соблюдая правила	Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте Играют в
<b>В гости к сказке -7 часов</b>					
16	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Прслушивание аудиозаписи сказки «Петушок – Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи,
17	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	отвечают на вопросы учителя Участвуют в проигрывании эпизодов сказки
18	Театрализованное представление сказки	1	Участие в театрализованном представлении	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Принимают участие в театрализованном представлении
19	Театрализованное представление сказки	1			
20	Моя любимая сказка	1	Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк» Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций	Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя с опорой на	Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя Пересказывают сказку
21	Моя любимая сказка	1			
22	Моя любимая сказка	1			

				иллюстративный материал Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал	
<b>У телевизора – 4 часа</b>					
23	У телевизора Планируем телевизионный досуг	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя
24	У телевизора. Планируем телевизионный досуг	1			
25	Мои любимые передачи	1	Актуализация, уточнение	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя
26	Мои любимые передачи	1	расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая	Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план	Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план



			программа» элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план	с	
<b>В гости к сказке – 3 часа</b>					
27	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию)	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с	Понимают содержание сказки, прослушанной в
			Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	опорой на иллюстративный материал	аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
28	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.)	Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации	Инсценируют сказку
29	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Инсценирование сказки	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки Играют в игры, соблюдая правила	Играют в игры, соблюдая правила
<b>Новогодние истории – 4 часа</b>					
30	Новогодние истории	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеопрофильмов	Понимают содержание детских видеопрофильмов, отвечать на вопросы учителя
31	Новогодние истории	1	Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах	Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов	Обсуждают замысел истории
32	Новогодние истории	1	Обсуждение замысла истории	Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя	Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план
33	Новогодние истории	1	Составление предложений к каждой части истории, рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Расказывают получившие истории
			Представление истории на новогоднем		Принимают участие в театрализованном

			празднике (инсценирование)		представлении
--	--	--	-------------------------------	--	---------------

**Знаки-помощники - 4 часа**

34	Знаки-помощники	1	Введение картинок по помощники») Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни Моделирование и проигрывание возможных предполагающих значения дорожных знаков	Повторяют правила ПДД Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя	Называют дорожные знаки и виды переходов, рисуют знаки Моделируют проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков
35	Знаки-помощники	1	Актуализация информации о предупреждающих информационных знаках Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?» Повторение прав и поведения в общественном транспорте Ролевая игра «Я – пассажир»	Составляют правила дорожного движения Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета	Пользуются правами дорожного движения Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правами этикета
36	Я – пассажир	1			
37	Я – пассажир	1			

**В гостях у леса – 4 часа**

38	В гостях у леса	1	Введение (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Умеют воспроизводить составленные
39	В гостях у леса	1			
40	В гостях у леса	1			

			(беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)		рассказы с опорой
41	В гостях у леса	1	Актуализация, Расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу Творческая работа «Что нанести вред лесу?» Представление работ обучающимися (составление рассказов) Составление «Правил вежливого поведения в лесу»	на иллюстративный материал Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя	иллюстративный материал Представляют работы Составляют «Правила вежливого поведения в лесу»
<b>Задушевный разговор 4 часа</b>					
42	Задушевный разговор	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, проблемного вопроса) Обсуждение про блемной сит уации (девочка расстроена, ей необходимо утешение) Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников Введение в конте кст разго вора словосочетания	Выбирают правильные средства интонации , ориентируясь на образец учителя и анализ речево й ситуации Используют диалогические форм ы речи в различных ситуациях общения Игруют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила Моделируют	Выбираю прав ильные средства инт онации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Игруют в игру чувства не скажу, а без слов вам покажу» Моделируют диалоги утешения, соч увствия, предостережения
43	Задушевный разговор	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, проблемного вопроса) Обсуждение про блемной сит уации (девочка расстроена, ей необходимо утешение) Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников Введение в конте кст разго вора словосочетания	Выбирают правильные средства интонации , ориентируясь на образец учителя и анализ речево й ситуации Используют диалогические форм ы речи в различных ситуациях общения Игруют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила Моделируют	Выбираю прав ильные средства инт онации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Игруют в игру чувства не скажу, а без слов вам покажу» Моделируют диалоги утешения, соч увствия, предостережения

			разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий) Моделирование диалогов утешения, сочувствия, пр едостереженияна основе иллюстраций Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	диалог и утешения, сочувствия , предостережения н а основе иллюстраций и с помощью учителя	основе иллюстраций
44	Учимся общаться	1	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи Совместное картинке, обсу ждение перв ых впечатлений Тренировочные изображения различных эмоций Соотнесение рассказов с опытом детей	Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций	Понимают содержание ржание рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Соотносят составленные рассказы с о своим
45	Учимся общаться	1			

					личным опытом с помощью учителя
--	--	--	--	--	--

**Приглашение – 4 часа**

46	Я получил приглашение	1	Введение в ситуацию (беседа опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Составляют устные приглашения с опорой	Используют диалогические речи в различных ситуациях общения
47	Я получил приглашение	1			

48	Я получил приглашение	1	Конструирование Дифференциация в зависимости от адресата Моделирование Составление текстов письменных приглашений	на план в соответствии с речевыми возможностями Составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов	Конструируют устные приглашения с опорой на план Составляют текстовые письменные приглашения Моделируют диалоги
49	Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта) Слушание	Слушают стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке» Участвуют в инсценировании стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Понимают содержание стихотворения, прослушанной «Приглашение улитке»
<b>Поздравляю! – 6 часов</b>					
50	Поздравления	1	Введение опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса) Конструирование Дифференциация в зависимости от адресата Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Составляют поздравлений в соответствии с речевыми возможностями Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку
51	Поздравления	1			
52	Поздравления	1			
53	Поздравления	1			
54	Мы на Дне рождения	1	Составление предложений с	Разучивают и рассказывают	Разучивают и рассказывают

55	Мы на Дне рождения	1	опорой на схемы Повторение правил поведения в гостях Тренировочные произнесения поздравлений Обсуждение возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях	стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя Произносят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила	стихотворения Составляют предложения с опорой на схемы Составляют воспроизводят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила
----	--------------------	---	--	---	---

**Жду письма! – 4 часа**

56	Жду письма!	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта) Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство с письмом Составление коллективного письма литературному герою по опорой на план из ключевых слов	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы Используют структуру письма и участвуют в	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Отвечают на вопросы Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при
57	Жду письма!	1			
58	Жду письма!	1			



59	Жду письма!	1	Самостоятельная	составлении коллективного письма Составляют самостоятельной работе с дифференцированно йпомощью учителя	составлении коллективного письма Составляют
----	-------------	---	-----------------	---	---

**«Извините меня...» - 4 часа**

60	«Извините меня...»	1	Введение (рассматривание обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня») Конструирование диалогов, содержащих извинения Ролевые игры по теме ситуации	Рассматривают картинки Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения с помощью наводящих вопросов Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	Рассматривают картинки. Активно участвуют диалогах по темам речевых ситуаций Конструируют возможные содержащие извинения Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх
61	«Извините меня...»	1			
62	«Извините меня...»	1			
63	«Извините меня...»	1			

**Поздравительная открытка**

(место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя изнеобходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – **2 часа**

64	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по речевых ситуаций
65	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне Рисование праздничных открыток Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) Подписывание открыток Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)	Отвечают на вопросы Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне Разучивают рассказываю стихотворения соответствии речевыми возможностями Составляют поздравления праздником с помощью наводящих вопросов и учителя Подписывают открытки с опорой на образец	Отвечают на вопросы Понимают содержание стихов, песен, рассказов о ВОВ прослушанной аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Разучивают рассказываю стихотворения Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя Подписывают открытки
<b>«Во саду ли в огороде» - 3 часа</b>					
66	«Во саду огороде» ли, в	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по речевых ситуаций
67	«Во саду огороде» ли, в	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа летом)	Участвуют в беседе;	Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя

68	«Во саду ли, в огороде»	1	в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности) Подготовка творческих работ по (обсуждение слов, подготовка выполнения) и творческих работ составление рассказов на выполненных рисунков Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения	отвечают на вопросы учителя Выполняют творческие работы в соответствии с речевыми возможностями Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов	Выполняют творческие работы классу Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов Задают вопросы учителю и одноклассникам Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы»
----	-------------------------	---	--	--	---

### Приложение 1. «Календарно-тематическое планирование» «Речевая практика»

#### 1 класс

№ п/п	Тема программы
1.	<i>Давайте познакомимся.</i>
2.	<i>Где мы учимся Школа.</i>
3.	Урок музыки Урок физкультуры
4.	Школа . Кто нас лечит и кормит
5.	Школа . Школьный двор
6.	Знакомство в дворе
7.	Знакомство в дворе
8.	Дорога домой Какие бывают дома
9.	Дорога домой Читаем сказку «Гуси-лебеди»
10.	Играем в сказку «Гуси-лебеди»
11.	Мы играем в «Теремок»
12.	Моя семья
13.	Приглашаем гостей
14.	Мы в гостях
15.	Сказка «Репка»
16.	Сказка «Репка»

17.	Сказка «Репка»
18.	Школьные принадлежности
19.	Покупка школьных принадлежностей
20.	Покупка школьных принадлежностей
21.	«Игрушки»
22.	«Магазинигрушек»
23.	Играем вместе
24.	Готовимся к празднику Письмо ДедуМорозу
25.	Готовимся кпразднику
26.	Готовимся кпразднику Составлениедиалогов
27.	Новогодние чудеса
28.	Новогодние чудеса Составление новогодних поздравлений
29.	Новогодние чудеса
30.	Новогодние чудеса
31.	Зимняя одежда
32.	Зимняя одежда «Кукла одевается на прогулку»
33.	Зимние забавы
34.	Зимняя прогулкаЗакрепление
35.	«Мой додыр»
36.	Я умываюсь
37.	Режим дня
38.	Я - помощник
39.	Я – помощникСоставление диалогов «Делаем уборку вместе»
40.	Я – помощникСоставление диалогов «Делаем уборку вместе»
41.	Я помогаю маме убирать в доме
42.	Я помогаю мамеубирать в доме
43.	Я помогаю маме убирать на кухне
44.	Посуда
45.	Посуда
46.	Я одеваюсь и обуваюсь
47.	Содержу одежду вчистоте
48.	Содержу одежду вчистоте Закрепление
49.	Я ухаживаю за обувью
50.	Опрятному человеку нужны помощники
51.	У нас праздник
52.	Поздравляем папу и дедушку
53.	Поздравляем маму и бабушку
54.	Сказка «Заячьяизбушка
55.	Сказка «Заячьяизбушка
56.	Сказка «Заячьяизбушка
57.	Спокойной ночи!
58.	Спокойной ночи! Составлениедиалогов
59.	Спокойной ночи!Закрепление
60.	Спокойной ночи!Закрепление
61.	«Спасибо за мир!»
62.	«Спасибо за мир!»
63.	«Спасибо за мир!»
64.	Доброе утро!
65.	Доброе утро!Составлениедиалогов
66.	Доброе утро!Закрепление
	<b>Всего: 66</b>

### Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема программы
1.	Добро пожаловать!
2.	Добро пожаловать!
3.	У нас новая ученица
4.	У нас новая ученица
5.	Кто нас лечит и кормит
6.	Правила для школьника
7.	Правила для школьника
8.	«Ура! Перемена!»
9.	«Ура! Перемена!» Истории о лете
10.	Истории о лете
11.	Истории о лете
12.	Я расскажу вам, где отдыхал
13.	Я расскажу вам, где отдыхал
14.	Сказка «Три медведя»
15.	Инсценировка сказки «Три медведя»
16.	Сказка «Три поросенка»
17.	Инсценировка сказки «Три поросенка»
18.	Сказка «Маша и медведь»
19.	Инсценировка сказки «Маша и медведь»
20.	Инсценировка сказки «Маша и медведь»
21.	Играем во дворе
22.	Не надо больше ссориться
23.	Дружат в нашем классе девочки и мальчики
24.	Наш товарищ заболел
25.	В воскресенье все дома
26.	Расскажи о себе
27.	Я звоню себе домой
28.	Я звоню в экстренные службы
29.	Готовимся к Новому году
30.	Новогодние чудеса
31.	Новогодние поздравления
32.	Практическое занятие
33.	Приглашаем гостей!
34.	Мы в гостях на день рождения
35.	Мы в гостях на день рождения
36.	Поздравляем с Днем рождения!
37.	Накрываем праздничный стол
38.	День рождения! Знакомимся с гостями
39.	День рождения! Провожаем гостей
40.	Дежурство в классе
41.	Дежурство в столовой
42.	Дежурируем с другом (подругой)
43.	Обязанности дежурного
44.	Дежурство в столовой
45.	Практическое занятие

46.	У меня есть щенок!
47	В зоомагазине
48.	Описание домашнего питомца
49.	Знакомство со стихотворением С.Михалкова «Мой щенок»
50.	Расскажи о своем домашнем питомце!
51.	Расскажи о своем домашнем питомце!
52.	Сказка «Красная Шапочка»
53.	Сказка «Красная Шапочка»
54.	Сказка «Красная Шапочка»
55.	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»
56.	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»
57.	Я иду в кружок. Ктосо мной?
58.	Я записался вкружок!
59.	Я записался вкружок!
60.	Я люблю играть вфутбол
61.	Я люблю рисовать
62.	Я люблю танцевать
63.	Я люблю театр
64.	Поклонимся памятиГероев
65.	Поклонимся памятиГероев
66	Скоро лето!
67	Практическоезанятие
68	Итоговый урок
	<b>Всего за год: 68</b>

### Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема программы
1.	Это моя школа Речевое общение со старшими и с друзьями
2.	Это моя школа Правила речевого общения
3.	Это моя школа Правила речевого общения
4.	Мы собрались поиграть
5.	Мы собрались поиграть
6.	Мы собрались поиграть Общение с друзьями
7.	В библиотеке
8.	В библиотеке
9.	В библиотеке
10.	Сказки про Машу
11.	Сказки про Машу
12.	Сказки про Машу
13.	Отправляюсь в магазин
14.	Отправляюсь в магазин
15.	Отправляюсь в магазин
16.	Телефонный разговор
17.	Телефонный разговор
18.	Телефонный разговор Правила речевого общения

19.	Я - зритель. Речевое общение с малознакомыми людьми
20.	Я - зритель. Правила речевого общения
21.	Я - зритель
22.	Какая сегодня погода? Погода и мы
23.	Погода и мы
24.	Погода и мы
25.	Сказка «Снегурочка»
26.	Сказка «Снегурочка»
27.	Сказка «Снегурочка»
28.	Весёлый праздник
29.	Весёлый праздник
30.	Весёлый праздник
31.	Мы друзья или враги природы
32.	Мы друзья или враги природы
33.	Мы друзья или враги природы
34.	Сказка «Морозко»
35.	Сказка «Морозко»
36.	Сказка «Морозко»
37.	Кто я?
38.	Кто я?
39.	Кто я?
40.	Сказка «Гуси-лебеди»
41.	Сказка «Гуси-лебеди»
42.	Сказка «Гуси-лебеди»
43.	Поздравляем защитников Отечества
44.	Поздравляем защитников Отечества
45.	Поздравляем с 8 марта!
46.	Поздравляем с 8 марта!
47.	Вместе нам нескучно
48.	Вместе нам нескучно
49.	Вместе нам нескучно
50.	Вместе нам нескучно
51.	Я – пешеход
52.	Я – пешеход
53.	Я – пешеход
54.	Вместе после уроков
55.	Вместе после уроков
56.	<b>Мои друзья</b> .Вместе после уроков
57.	На приёме у врача
58.	На приёме у врача
59.	На приёме у врача
60.	Сказка «Волк и семеро козлят»
61.	Сказка «Волк и семеро козлят»
62.	Сказка «Волк и семеро козлят»
63.	Мой дом Моя семья
64.	Мой дом Моя семья
65.	Мой дом Моя семья
66.	В зоопарке у зверей
67.	В зоопарке у зверей
68.	Подготовка к составлению описания внешности человека
	<b>Итого за год: 68</b>

### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема программы
1.	Мы снова в школе Делимся новостями
2.	Мы снова в школе
3.	Как я провёл лето
4.	Урок-игра «Угадаймой рисунок»
5.	Я выбираю книгу
6.	Мы в библиотеке
7.	Моя любимая книга
8.	Моя любимая книга
9.	«Подскажите, пожалуйста...»
10.	«Подскажите, пожалуйста...»
11.	«Подскажите, пожалуйста...»
12.	«Подскажите, пожалуйста...»
13.	Я - пассажир
14.	Я - пассажир
15.	Я - пассажир
16.	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»
17.	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»
18.	Театрализованное представление сказки
19.	Театрализованное представление сказки
20.	Моя любимая сказка
21.	Моя любимая сказка
22.	Моя любимая сказка
23.	У телевизора Планируем телевизионный досуг
24.	У телевизора. Планируем телевизионный досуг
25.	Мои любимые передачи
26.	Мои любимые передачи
27.	Игра «Лисичка-сестричка»
28.	Игра «Лисичка-сестричка»
29.	Игра «Лисичка-сестричка»
30.	Новогодние истории
31.	Новогодние истории
32.	Новогодние истории
33.	Новогодние истории
34.	Знаки-помощники
35.	Знаки-помощники
36.	Я – пассажир
37.	Я – пассажир
38.	В гостях у леса
39.	В гостях у леса
40.	В гостях у леса
41.	В гостях у леса
42.	Задушевный разговор
43.	Задушевный разговор
44.	Учимся общаться
45.	Учимся общаться
46.	Я получил приглашение
47.	Я получил приглашение
48.	Я получил приглашение
49.	Инсценировка стихотворения А.Усачёва «Приглашение улитке»



50.	Поздравления
51.	Поздравления
52.	Поздравления
53.	Поздравления
54.	Мы на Дне рождения
55.	Мы на Дне рождения
56.	Жду письма!
57.	Жду письма!
58.	Жду письма!
59.	Жду письма!
60.	«Извините меня...»
61.	«Извините меня...»
62.	«Извините меня...»
63.	«Извините меня...»
64.	Поздравительная открытка к 9 мая
65.	Поздравительная открытка к 9 мая
66.	Во саду ли, в огороде»
67.	Во саду ли, в огороде»
68.	Во саду ли, в огороде»
	<b>Итого за год:68</b>

## **Приложение 2. «Программа воспитания. Модуль школьный урок».**

Виды и формы деятельности на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в класс:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью, а также индивидуальные особенности, семейная ситуация напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не "набором" эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогом и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;
- введение отдельных предметов, способствующих формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока "Жизненная компетенция", а также "Финансовая грамотность", "Безопасное поведение в сети");
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу,

выработки своего к ней отношения;

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся с умственной отсталостью;
- организация взаимопомощи обучающихся друг другу в рамках урочной деятельности.

Виды и формы деятельности на уровне взаимодействия педагогов-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

- ведение совместных "педагогических дневников", "методических копилок", например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;
- разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых "бинарных уроков", включающих педагога- предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно - развивающих задач;
- по согласованию с педагогом дополнительного образования "срежиссированная" опора в процессе урока на знания и умения обучающегося, его личностные образовательные результаты, достигнутые в условиях дополнительного образования (посещение кружков, студий, секций в рамках технической, естественно-научной, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой и социально-гуманитарной направленности).

Виды и формы деятельности на уровне взаимодействия с сетевыми партнерами и родительскими сообществами: при наличии

педагогической обоснованности и уместности возможно привлечение к подготовке и проведению уроков представителей родительских сообществ и сетевых партнеров (урок - экскурсия в промышленные мастерские и цеха; урок-викторина, урок в форме "Литературно- художественной гостиной", урок - спортивное соревнование).

### **Приложение 3 «Система оценки достижения планируемых результатов по учебному предмету»**

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 1).

Задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП УО (вариант 1), позволяющий вести оценку предметных или личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

- а) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;
- б) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
- в) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных

организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно качественно.

На основании применения метода экспертной оценки (процедура оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов) осуществляется всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогических работников, медицинского работника, которые хорошо знают обучающихся. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц:

0 баллов - нет фиксируемой динамики;

1 балл - минимальная динамика;

2 балла - удовлетворительная динамика;

3 балла - значительная динамика. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции обучающегося.

Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Программа оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

а) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции обучающихся.

б) перечень

в) систему балльной оценки результатов;

г) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося

(например, Карта индивидуальных достижений обучающегося) и результаты всего класса (например, "Журнал итоговых достижений обучающихся класса");

д) материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов.

е) локальные акты школы, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2 класса, то есть в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством педагогического работника.

Во время обучения в 1 дополнительном и 1 классах, а также в течение первого полугодия 2 класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как "верные" или "неверные".

Критерий "верно" и (или) "неверно" (правильность выполнения задания) свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

При этом, чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что

дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

"удовлетворительно" (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий; "хорошо" - от 51% до 65% заданий. "очень хорошо" (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие,

которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Согласно требованиям Стандарта по завершению реализации АООП проводится итоговая аттестация в форме двух испытаний:

- первое - предполагает комплексную оценку предметных результатов усвоения обучающимися русского языка, чтения (литературного чтения), математики и основ социальной жизни;
- второе - направлено на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда. Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме "зачет" и (или) "незачет".

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося ("было" - "стало") или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

### Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70 %;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить

правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

**Оценка «2»** - не ставится.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» -удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

**Оценка «2»** - не ставится

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.