**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во час.** |
|  | **Раздел «Части речи» (9 ч)** |  |
| 1 | *Проекты дают знания* Беседа о проектах. Этапы проекта в «Волшебной незабудке». Раздел русского языка - морфология. Эксперимент и лингвистическое исследование. Оценка и отметка. Игра «Крестики-нолики» в интеллектуальном тренинге: мета-граммы, шарады, хитрые вопросы, логогрифы, перевертыши, песенный марафон, анаграммы, ребусы, загадки. | 1 |
| 2 | *В гостях у частей речи* Методы исследования: анализ, синтез. Разработка коллективного проекта «Части речи». самостоятельные и служебные части речи. тематика проектов по морфологии. Мозговой штурм и мини-тест. Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 3 | *Все, что существует.* Распределение обязанностей в группе при работе над проектом. Карточка участника проекта. Разработка группового проекта «Паспорт имени существительного». Мозговой штурм: частотность части речи, постоянные и непостоянные признаки части речи. Интеллектуальный тренинг. Информационный и творческий продукт проекта. | 1 |
| 4 | *Прилагательное* Разработка группового проекта «Паспорт имени прилагательного»: грамматические признаки, частотность части речи. Морфологическая задачка «Приключения Буратино». Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 5 | *Глагол* Разработка группового проекта «Паспорт глагола»: грамматические признаки, частотность части речи. Мини-тест и интеллектуальный тренинг. Творческий продукт проекта: сказка-загадка «Жизнь сказочного героя». | 1 |
| 6 | *Местоимение. Имя числительное. Наречие* Разработка группового проекта. Самостоятельная работа по сбору информации к проекту. Особенности местоимения, имени числительного, наречия, частотность употребления этих частей речи. интеллектуальный тренинг. Критерииоценки проектных работ. Информационный продукт «Паспорт для самостоятельных частей речи». Творческий продукт «Числительные в поговорках и фразеологизмах.» | 1 |
| 7 | *Служба частям речи* Подготовка выступления на защите проекта, мини-тест. Групповая работа по сбору информации к проекту. Сравнение как метод исследования. Викторина о предлогах, частицах, союзах. Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 8 | *Защита проектов по морфологии* защита индивидуальных и групповых проектов по морфологии. Презентация информационных и творческих продуктов. Вопросы проектанта и оценка проектных работ. | 1 |
| 9 | *Для чего морфология?* Анализ информации и обобщение знаний по морфологии в ходе симпозиума. Работа по толковому словарю, мини-тест, мозговой штурм, работа в группах. Требования к презентации проекта, предзащита проекта, интеллектуальный тренинг. | 1 |
| Раздел «Состав слова» (12 ч) | | |
| 10 | *Из чего состоят слова?* Работа по толковому словарю. Самоанализ «После защиты проекта»: мыслительные, информационные, деятельностные, коммуникативные умения. Раздел русского языка - морфемика, тематика проектов по морфемике. Проблемные вопросы, проблемная ситуация. Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 11 | *Зрим в корень!* Наблюдение как метод исследования, его составляющие: описание, измерение, сравнение. Лингвистический анализ с помощью словарей: толкового, фразеологического, словообразовательного. Дедукция как метод познания. Игра «Родственные слова». Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 12 | *Окончание и основа* Помощники в работе над проектом. Мини-тест, исследование с помощью методов сравнения и индукции. Работа с толковым и лингвистическим словарями. Омонимы, антонимы. Поисковик, интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 13 | *Слово о префиксах* Понятие префикса. Эксперимент. Работа с толковым и лингвистическим словарями. Поисковик, эксперимент, работа в группах. Викторина «Что могут приставки», интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 14 | *Приставки-труженицы* Индукция как метод познания. Исследование: неизменяемые, изменяемые и иноязычные приставки. Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 15 | *Говорящие суффиксы* Электронный помощник в работе над проектом: компьютер, системный блок, монитор, клавиатура, мышка, звуковые колонки, принтер, сканер. Разработка коллективного проекта «Суффиксы частей речи» с помощью методов индукции и дедукции. Работа с толковым словарем. Роль суффиксов в определении части речи, мозговой штурм. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 16 | *Суффиксы существительных* Знакомство с программой MicrosoftWord. Разработка группового проекта «Суффиксы существительных» в ходе симпозиума. Работа с толковым словарем. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор имен существительных, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 17 | *Суффиксы прилагательных* Программа MicrosoftWord, порядок работы. Разработка группового проекта «Суффиксы прилагательных» в ходе симпозиума. Работа с толковым словарем. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор имен прилагательных, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 18 | *Суффиксы глаголов* Программа MicrosoftWord, порядок работы. Разработка группового проекта «Суффиксы глаголов» в ходе симпозиума. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор глаголов, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 19 | *Интерфикс и постфикс* Разработка мини-проекта «Интерфикс и постфикс». Работа с толковым словарѐм. Мини-тест, поисковик, подготовка к защите проектов. План выступления на защите проекта (устный и письменный). Создание творческого продукта: пластический образ морфем. Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 20 | *Слова замаскировались* Критерии оценки проектных работ. Предзащита проекта. Морфемный разбор слов в форме игры «Слова замаскировались». | 1 |
| 21 | *Защита проектов по морфемике* Защита групповых проектов. Презентация творческих и информационных продуктов: суффиксы частей речи, плакаты с творческими заданиями. Вопросы проектантам и оценка проектных работ. | 1 |
| 22 | *Где прячутся ошибки?* Самоанализ «После защиты проекта». Работа с толковым словарем. Тематика проектов по орфографии. Поиск информации в ходе игры «Я знаю орфограмму». Орфография, орфограммы, слабая и сильная позиции звуков, ассоциации. Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| Раздел «Правописание» (13 ч) | | |
| 23 | *Самоинструкция* Работа с толковым словарем. Алгоритм - порядок действий. Разработка коллективного проекта «Алгоритм грамотности». Исследование разделов русского языка: фонетики, морфологии, морфемики, орфографии, графики — с помощью методов синтеза и анализа. Создание творческого продукта — опорного конспекта. | 1 |
| 24 | *Орфограммы в стихах* Разработка группового проекта «Проверяемые орфограммы в стихах и песнях». Рифма, размер стиха, способ рифмовки. Исследование, создание творческого продукта, интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 25 | *Что нельзя проверить?* Разработка группового проекта «Непроверяемые орфограммы». Исследование с помощью методов индукции и дедукции. Работа в группах. Викторина, интеллектуальный тренинг. Создание информационного продукта. | 1 |
| 26 | *Этимология* Этимология - раздел русского языка. Работа с толковым, этимологическим словарями и словарем иностранных слов. Способы объяснения и запоминания написания непроверяемых орфограмм. Поисковик, работа в группах. Создание творческого продукта - словарного лото «Календарь природы». Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 27 | *Школа эйдетики* Игра в словарное лото «Календарь природы». Особенности школы эйдетики. Способ запоминания информации с помощью ассоциаций. Развитие образной памяти в играх «Ожившие цифры», «Лови мяч — дари ассоциацию», «Раз, два, три - замри!». От метода исследования - аналогия к созданию информационного продукта. | 1 |
| 28 | *Образ слова* Работа с толковым словарем. Школа эйдетики, игры на развитие образной памяти «Пантомима», «Геометрические фигуры вокруг нас». Разработка коллективного проекта «Ассоциации для словарных слов». Обозначение слабой и сильной позиций звуков. Создание творческого продукта - тематического словаря слов с непроверяемыми написаниями. | 1 |
| 29 | *Цепочки ассоциаций* Школа эйдетики, игры на развитие логического мышления и двигательной памяти «Цепочка слов», «Актер театра». Разработка коллективного проекта «Ассоциации для словарных слов», алгоритм работы. Работа с этимологическим словарем. Создание творческого продукта - тематического словаря слов с непроверяемыми написаниями. | 1 |
| 30 | *Стоп! Перенос!* Школа эйдетики, игры на развитие слуховой и тактильной памяти «Разгадай звуки», «Что в мешочке?». Разработка коллективного проекта «Перенос слова». Правила переноса; слог, дефис, тире. Создание творческого продукта - песни. Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 31 | *Предлоги и приставки* Школа эйдетики, игры на развитие образнойпамяти «Слова спрятались в одежде», «Живые буквы». Исследование общих и отличительных признаков у приставок и предлогов с помощью методов исследования: сравнения, индукции. Подготовка к защите проектов, план выступления (устный и письменный). Интеллектуальный тренинг. | 1 |
| 32 | *Пишем раздельно* Школа эйдетики, игры на развитие двигательной и речевой памяти «Что вокруг нас?», «Всѐ сначала». Обобщение знаний и создание творческого продукта - танца в стиле «рэп». Предзащита групповых проектов. Критерии оценки проектной работы. Советы по выступлению. | 1 |
| 33 | *Защита проектов по правописанию* Защита групповых проектов. Презентация творческих и информационных продуктов: сказок, песен, танцев, стихов, алгоритма грамотности. Вопросы проектантам и оценка проектных работ. | 1 |
| 34 | *Конкурс «Что написано пером, того не вырубишь топором»*Применение знаний на практике в ходе конкурсной программы. Обобщение материала по изученным разделам русского языка: лексике, фонетике, морфологии, морфемике, орфографии, графике.  Подведение итогов работы над проектами. | 1 |