

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя  
общеобразовательная школа № 11»**

**Рассмотрено  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 2 от 18.09.2020**

**Согласовано**  
**Зам. директора по УВР**  **О.А. Каримова**



**Утверждено**  
**Директор школы**  
**О.С. Смородина**

**Рабочая программа по адаптированной основной общеобразовательной программе  
образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
по предмету «Русский язык»**

**Составил:**

**Учитель Карова Алена Викторовна**

**г. Каменск – Уральский**

**2020**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК**

Данная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» 3 класс разработана на основе:

- Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- примерной адаптированной основой общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**К концу года ученики должны уметь:**

- работать у доски в паре, не мешая напарнику делать запись на доске и не отвлекаясь от выполнения собственного задания;
- переносить по слогам слова с одной строки на другую;
- сверять свою запись с образцом;
- проявлять устойчивое внимание к слову, как к объекту изучения и использования в речи;
- чертить схемы предложений;
- писать под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания;
- составлять диалоги из данных вопросов и ответов, правильно записывать их и прочитывать с соблюдением нужной интонации
- активно проявлять желание придумывать разные предложения с данным словом, распространять предложения, используя приём «постепенного ступенчатого распространения предложения с помощью картинки, вопроса, условного изображения»;
- проявлять интерес к речевому материалу дидактических игр, желание оказывать помощь товарищу в ходе игры;
- активно участвовать в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»;
- расшифровать словарную головоломку;
- понимать важность овладения грамотным письмом;
- соблюдать формы записи простейшего диалога, правильно интонировать предложения-вопросы и предложения-ответы;
- объяснять, чем понравился герой записанного рассказа;
- оценить сделанную на уроке работу: Какое задание было самым интересным? Что в нём понравилось? Какое задание оказалось трудным? Как удалось справиться с трудностями? Кто помог?

## Примеры контрольно-оценочных материалов

### Выборочный диктант

Учитель предлагает послушать предложения и постараться услышать в них короткие слова, состоящие из одного слога.

Учащиеся слушают первое предложение, повторяют его шёпотом, произнося слова по слогам, и записывают «рабочее» слово.

Для учащихся с высоким уровнем обучения дополнительно дано предложение, в состав которого входит два «рабочих» слова.

В конце работы учащиеся по очереди прочитывают по одному записанному слову.

Поймал **кот** мышку.

Сынок, выключи **свет**.

Ученик **взял** карандаш.

Бабушка, свари **суп**.

Телёнок **пил** молоко.

Отдай **ключ** сторожу.

Давай покрасим **пол**.

**! Внук** чинит **стул** дедушке.

**!!!** Карточка с записью:

Спиши.

Кот. Свет. Взял. Суп. Пил. Ключ. Пол.

### Контрольный диктант

(Выделенные слова учитель произносит так, как они пишутся.)

Бобик, на капусту. Собака не ест капусту. Она ушла. Козлик тут как тут. Хрум-хрум, и нет капусты. Иди сюда, Бобик. Дам тебе **косточку**.

**!!!** Карточка с записью:

Спиши.

Бобик, на капусту. Собака не ест капусту. На тебе **косточку**, Бобик.

### Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога

Едят, ежи, ежата, ежиха, ёлка, ёлочка, змея, знают, заяц, играют, ехали, поехал, моё, молния, моют, моя, поезд, поёт, пою, пояс, поясок, рою, хвоя, читаю, юбка, юбочка, яблоня, яблоко, яблочко, якорь, ящерица.

### **Слуховой предупредительный диктант**

Учитель выразительно читает текст. В конце прослушивания ученики отвечают на вопросы по содержанию текста.

Учитель читает текст по предложениям, делая паузы между словами.

Ученики повторяют предложение хором, подражая учителю, подсчитывают количество слов в предложении.

Слова первого предложения учитель анализирует сам – это образец работы: чтение слов по слогам, правила правописания.

! Анализ второго предложения делает ученик.

Остальные предложения разбираются коллективно.

Учитель диктует текст. Ученики записывают, шёпотом диктуя себе слова по слогам.

Завершается работа чтением учащимися записанного текста.

Ходит по двору индюк Буба. Клюёт индюк зёрна. Кур и уток стал гнать. А цыплят не трогал.

!!! Карточка с записью:

Спиши.

Ходит индюк Буба. Клюёт зёрна. Кур и уток гонит.

### **Контрольный диктант**

(Выделенные слова учитель произносит так, как они пишутся.)

Тётя Люся – маляр. У **неё** щётки и кисти. Тётя красит окна и двери. Она красит стены. Тётя Люся любит **свою** работу.

!!! Карточка с записью:

Спиши.

Тётя Люся – маляр. У **неё** щётки. Тётя красит окна. Она любит свою работу.

### **Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова**

Альбом, апрель, банька, больной, большой, восемь, вратарь, горький, дверь, девять, день, десять, дождь, зверь, зелень, камень, карась, кисель, колокольчик, кровать, крыльцо, лось, лошадь, мальчик, мебель, мельница, метель, морковь, мыльница, огонь, огоньки, олень, октябрь, пальто, пальцы, память, пень, пеньки, портфель, просьба, пузырь, пять,

редька, сельский, семь, сирень, сосулька, сухарь, тень, тюльпан, уголь, шампунь, шесть, яблонька.

### **Выборочный диктант**

Учитель предлагает послушать предложения и догадаться, чем они интересны. Читая предложения, учитель выделяет голосом «рабочие» слова.

Учащиеся слушают первое предложение, находят похожие по звучанию слова и записывают их парами, подчёркивая парные согласные на конце слов. Работу с первым предложением можно выполнить как образец.

**! Стук – друг.** (Подчёркивание цветное. См. учебник)

В конце работы учащиеся по очереди прочитывают по одному слову и объясняют его правописание подбором проверочного слова.

**! Начинает выполнение задания ученик, написавший образец на доске.**

– Это чей в лесу **стук**?

– Это дятел – наш **друг**!

Козлик на **обед**

Съел мамин **букет**.

Дети задали **вопрос**:

– Скоро кончится **мороз**?

Ешь, Ваня, **суп** –

Не сломаешь **зуб**.

У деда **гараж**,

А у внука **шалаш**.

**!!!** Карточка с записью:

Спиши.

Обед – букет. Вопрос – мороз. Суп – зуб. Гараж – шалаш. Стук – друг.

### **Контрольный диктант**

Вот школьный сад. В ряд растут яблони и груши. Радуют глаз спелые фрукты. А вот малина и крыжовник. Повар сварит ребятам кисель.

!!! Карточка с записью:

Спиши.

Вот сад. Там яблони и груши. А вот малина. Повар сварит ребятам кисель.

### Критерии оценки

Использование в учебном процессе разного рода **проверочных работ** – это та форма контроля, который помогает учителю вовремя зафиксировать момент перехода знаний каждого отдельного ученика из зоны ближайшего в зону актуального развития. Большое разнообразие проверочных работ и предлагаемая частота их использования на уроках связана с пониманием самой мучительной для учителя проблемы **выработки орфографической зоркости** у учащихся. Необходимо на каждом уроке найти время и место для письма под диктовку хотя бы одного предложения с последующим подчёркиванием в словах знакомых орфограмм.

В течение учебного года осуществляется динамическое наблюдение за достижением планируемых результатов, а также промежуточный и итоговый контроль предметных знаний.

При оценке предметных результатов обучения используется преимущественно 5-балльная система (начиная со 2 класса). Определяющим фактором для выставления оценки является динамика образовательных достижений обучающегося по учебному предмету, расширение его жизненных компетенций.

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими критериями:

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач и переносит их в аналогичные ситуации, опираясь на собственные знания, представления и практический опыт. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, применяет их в решении практических задач, но демонстрирует неспособность использовать полученные знания и умения в других аналогичных ситуациях. Устный ответ или письменная работа, а также практические действия ученика могут содержать 1–2 неточности, но в целом результат самостоятельной работы правильный. Допускается помощь учителя, которая ограничивается указанием в случае необходимости на какую-либо ошибку или неточность, при этом обучающийся

демонстрирует способность исправить ошибку. Учитывается усвоение нового словаря по предмету.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся не в полном объёме демонстрирует знания и умения, полученные на уроках по данному предмету, и сталкивается с трудностями при решении практических задач. Обучающийся допускает множественные ошибки и не достигает ожидаемого результата при выполнении практического задания. Характер допущенных ошибок свидетельствуют о невысоком уровне осознанного усвоения пройденного материала.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала, а помощь учителя и наводящие вопросы не оказывают влияния на содержание деятельности обучающегося.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение в обществе.

Содержание учебного предмета построено с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме, для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

Курс обучения русскому языку нацелен на решение следующих образовательных, воспитательных и коррекционных задач:

- формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
- совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;
- обучение аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;
- развитие умения пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;
- знакомство детей со связной письменной речью как видом общения и формирование у них первоначальных умений в письменных высказываниях;

- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников.

Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся младших классов, в данном разделе программы по русскому языку предусмотрено три уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

**Первый уровень** – базовый – предполагает реализацию требований к ученику в объёме программного материала.

**Второй уровень** скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

**Третий уровень** ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов. Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями.

Программа включает следующие разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь».

### **Предложение (повторение)**

Выделение предложения из текста. Предложение и его схема. Предложения-вопросы и предложения-ответы. Завершение начатого предложения. Различение набора слов и предложения. Порядок слов в предложении.

### **Звуки и буквы**

Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со «Школьным орфографическим словарём».

Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме.

Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Сравнение слов, отличающихся одним звуком, количеством звуков, их расположением. Наглядное объяснение значения слова.

Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания в группе слов-«родственников». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре.



*Арбуз, вчера, город, дневник, дорога, завтра, класс, мебель, месяц, неделя, овощи, огород, одежда, погода, праздник, сапоги, сегодня, товарищ, учитель, яблоко* (20 слов).

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов-«родственников».

Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Слоγοобразующая роль гласных. Перенос слов.

Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами. Перенос части слова при письме.

Согласные твёрдые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение мягкости согласных буквами *и, е, ё, ю, я*, твёрдости согласных – буквами *а, о, у, ы*.

Буква *ь* для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с мягким знаком.

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Различение значений слов. Сочетание согласных с шипящими. Правописание *жи – ши, ча – ща, чу – шу*.

Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции – в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов. Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.

## **Слово**

### **Названия предметов**

Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы *что? кто?* Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов *что?* или *кто?* к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различение сходных по назначению и по форме предметов. Их точное называние. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов. Вопросы *что?* или *кто?* к группе предметов и к их

обобщающему названию. Группировка предметов и их названий. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы *кто? что?* Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения.

Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных.

### **Названия действий**

Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам *что делает? что делают?* Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам.

Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: *что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?* Подбор названий действий по вопросам или по образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам *кто что делает? кто что делают? кто что делал? кто что делала? кто что делали?* Отгадывание названия предмета по названиям действий. Подбор к названию предмета нескольких названий действий.

### **Названия признаков предмета**

Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов.

Образование слов различных категорий по образцу или по вопросам. Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу. Образование слов одной категории от другой по вопросу или образцу. Распространение предложений словами различных категорий.

### **Предлоги**

Предлог как отдельное слово. 1-я группа: *в, из, на, у, с*; 2-я группа: *к, от, по, над, под, о*.

Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве.

Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (с ударными окончаниями) в зависимости от предлога.

### **Предложение**

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Сравнение разрозненных слов и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.

Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения.

Работа с деформированным предложением (сначала слова даны в нужной форме, затем – в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос.

Работа с диалогом (с постепенным увеличением количества реплик от 2 до 6). Различение вопросительной интонации в вопросе и повествовательной – в ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов. Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

### **Письмо и чистописание**

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма.

Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений.

Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами.

Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания.

Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Контрольное списывание.

Письмо по памяти.

Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные, выборочные диктанты. Контрольные диктанты.

### **Связная письменная речь**

Последовательное расположение двух-трёх предложений на основе серии сюжетных картинок. Составление подписей к серии сюжетных картинок. Коллективный выбор заголовка из данных учителем. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица.

Использование местоимений вместо существительного.

Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.

Различение рассказа и набора предложений. Определение того, о ком или о чём рассказ.

Коллективный подбор заголовка к рассказу.

Работа с деформированным текстом. Его восстановление. Коллективная запись текста после его анализа. Определение темы текста. Подбор заголовка.

Изложение текста, воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова.

Письменный пересказ текста по составленным вопросам.

Коллективное составление конца рассказа с последующей записью текста.

**Формы учебной деятельности, применяемые на уроке:** фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс (102 ч)

Темы	Часы	Словарь	Учебник (упражнения на выбор)	Рабочие тетради (задания на выбор)	Методические рекомендации (методическое обеспечение и содержание других видов работ на уроках)	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<b>Часть 1</b>						
<b>Повторение</b>	<b>7 ч</b>					
1. Предложение. Выделение его из текста	1		с. 3–5	Часть 1, с. 4, № 1; с. 6, № 6		<p>Определять количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты: большая буква в первом слове и точка в конце предложения (2–3 коротких предложения).</p> <p>Выделять из текста</p>

						предложение на заданную тему (о берёзе, о щенке).
2. Предложение и его схема	1	овощи	с. 6–7	Часть 1, с. 5, № 4; с. 7, № 7		Уверенно «читать» схему предложения; соотносить схему с предложением.
3. Предложения-вопросы и предложения-ответы	1		с. 8–9			Различать предложения-вопросы и предложения-ответы. Соблюдать правильные интонации при повторном их прочтении.
4. Завершение начатого предложения	1	огород	с. 10–11	Часть 1, с. 4, № 2; с. 5–6, № 3, 5		
5. Различение набора слов и предложения	1		с. 12–13			Различать предложение и набор слов, опираясь на наглядность (набор предметных картинок и сюжетная картинка, составленная из данных предметов). Овладевать умением составлять предложение, пользуясь набором предметных картинок (девочка, парта,

						ученик).
6. Порядок слов в предложении	1		с. 14–15	Часть 1, с. 5, № 4		Уметь исправлять нарушенный порядок слов в предложении (слова даны в нужной форме и записаны на отдельных карточках)
7. Предложение. Закрепление знаний	1		с. 16–17	Часть 1, с. 7, № 8		
<b>Звуки и буквы</b>	<b>43 ч</b>					
1. Знакомство с алфавитом	1		с. 18–19	Часть 1, с. 9, № 1, 2	Дидактические игры, с. 30, 31	Познакомиться с орфографическим словарём; научиться находить в нём нужную букву, ориентируясь на её место в алфавите (в начале, в середине, ближе к концу, между какими буквами находится).
2. Звуки гласные и согласные	1		с. 20–21	Часть 1, с. 10–11, № 1–6		Различать на слух гласные и согласные звуки, уметь их

						перечислить.
3. Ударение в словах	1		с. 22–23			Слышать и выделять голосом ударный звук в словах (слова, состоящие из 2–3 слогов); ставить знак ударения над ударной гласной.
4. Гласные ударные и безударные. Выделение ударного гласного в слове	1		с. 24–25	Часть 1, с. 18–19, № 1–3	Дидактическая игра, с. 31–32	Сравнивать предъявляемый учителем правильный и неправильный по силе голоса рисунок звукового состава слова.
5. Гласные ударные и безударные. Выделение ударного гласного в слове	1		с. 26–27	Часть 1, с. 20, № 4, 5		Выбирать из двух один правильный вариант и называть ударный гласный ( <b>сапоги</b> – сапоги).
6. Деление слов на слоги	2		с. 28–29	Часть 1, с. 21, № 1, 2; с. 22, № 3, 4	Дидактическая игра-сказка, с. 32–33; выборочный диктант, с. 33–34	Уметь делить слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы. Переносить слова по слогам с одной



						строки на другую, соблюдая правила переноса.
7. Контрольный диктант	1				с. 34	
8. Работа над ошибками	1					
9. Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слога	1	яблоко	с. 30–31	Часть 1, с. 15, № 3, 4	Дидактическая игра-сказка, с. 34–35	Различать на слух твёрдые и мягкие согласные в словах и правильно обозначать их соответствующими гласными буквами. Уметь составлять пары из слогов (ма – мя). Приводить примеры пар слов на каждый случай дифференциации.
10. Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слога	2		с. 32–33	Часть 1, с. 16–17, № 5, 6, 8	Данный на с. 35 контрольный диктант можно провести как зрительный предупредительный	
11. Перенос части слова при письме	1		с. 34–35	Часть 1, с. 24–25, № 1–4		
12. Твёрдые и мягкие согласные. Различение их перед гласными	1		с. 36–37	Часть 1, с. 27, № 1, 2; с. 28, № 4	Дидактическая игра, с. 35–36	
13. Обозначение мягких согласных на письме буквами	2		с. 38–39	Часть 1, с. 29, №	Слуховой предупредительный	

и, е, ё, ю, я				7	диктант, с. 36; Приложение 1, с. 74–75	
14. Обозначение мягких согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я	1		с. 40–41	Часть 1, с. 28, № 5; с. 29, № 6	Данный на с. 37 контрольный диктант можно провести как выборочный	
15. Буква мягкий знак (ь) на конце слова	1		с. 42–43	Часть 1, с. 30, № 1; с. 53, № 10	Дидактическая игра, с. 37–38	Различать на слух и чётко произносить твёрдые и мягкие согласные.
16. Буква мягкий знак в середине слова	2		с. 44–45	Часть 1, с. 31, № 2–4; с. 32, № 5–7	Зрительный предупредительный диктант, с. 38–39	Наблюдать за правописанием слов с мягким знаком на конце и в середине слова. Учиться доказывать правильность постановки мягкого знака в слове по данному образцу. Приводить два-три примера с мягким знаком на конце и в середине слова.

17. Различение твёрдых и мягких согласных	1	мебель	с. 46–47	Часть 1, с. 33, № 8, 9		Различать на слух и чётко произносить твёрдые и мягкие согласные.
18. Различение твёрдых и мягких согласных	1		с. 48–49		Приложение 1, с. 76–77	
19. Контрольный диктант	1				с. 39	
20. Работа над ошибками	1					
21. Написание <b>жи – ши</b> в словах	2		с. 50–51	Часть 1, с. 34, № 1, 2; с. 35, № 4	Слуховой предупредительный диктант, с. 40–41	Выучить сочетания букв <i>жи – ши</i> , находить их в словах и делать вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Коллективно составить словарь из слов с данными сочетаниями.
22. Написание <b>ча – ща</b> в словах	1		с. 52–53	Часть 1, с. 35, № 5	Слуховой предупредительный диктант, с. 40–41	Выучить сочетания букв <i>ча – ща</i> , находить их в словах и делать вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Коллективно составить

						словарик из слов с данными сочетаниями.
23. Написание <b>чу – шу</b> в словах	1		с. 54–55	Часть 1, с. 36, № 6; с. 37, № 8	Слуховой предупредительный диктант, с. 40–41	Выучить сочетания букв <i>чу – шу</i> , находить их в словах и делать вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Коллективно составить словарь из слов с данными сочетаниями.
24. Написание <b>жи – ши, ча – ща, чу – шу</b>	1	товарищ	с. 56–57	Часть 1, с. 36, № 7; с. 38, № 10; с. 53, № 12	Дидактическая игра-сказка, с. 39–40; Приложение 1, с. 78	
25. Парные звонкие и глухие согласные	1		с. 58–59	Часть 1, с. 40, № 1, 2		Различать звонкие и глухие согласные. Коллективно составить пары из данных согласных. Подобрать слова к каждой паре согласных.
26. Различение <b>б – п, в – ф</b>	1		с. 60–61			
27. Различение <b>д – т, г – к</b>	1	дневник	с. 62–63	Часть 1, с. 43 (дневник)		
28. Различение <b>ж – ш, з – с</b>	1		с. 64–65			

29. Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова	1		с. 66–67			Понаблюдать за парными согласными на конце слов; сравнить, как они произносятся и как пишутся; под руководством учителя сделать вывод о необходимости сомневаться
30. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1	сапоги	с. 68–69	Часть 1, с. 43, № 1; с. 46, № 6, 7		
31. Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1		с. 70–71	Часть 1, с. 44, № 3	Дидактическая игра, с. 42	в написании слов с парными согласными на конце. Учиться доказывать
32. Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	2		с. 72–73	Часть 1, с. 45, № 4, 5	Выборочный диктант, с. 42–43; Приложение 1, с. 79	правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу
33. Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1	праздник	с. 74–75	Часть 1, с. 47, № 8; с. 47 (праздник)		
34. Правила правописания в словах. Закрепление знаний	2		с. 76–77	Часть 1, с. 48, № 9, 10	Приложение 1, с. 74–79, 83	
35. Контрольный диктант	1				с. 43	
36. Работа над ошибками	1					

часть 2						
Слово	31 ч					
1. Названия предметов. Различение их по вопросам <b>кто? что?</b>	1		с. 4–5	Часть 2, с. 9, № 1; с. 14, № 11	Дидактическая игра-сказка, с. 44–45	Различать названия предметов по вопросам <i>кто? что?</i>
2. Обобщающее название для группы однородных предметов	1	одежда	с. 6–7	Часть 2, с. 19 (одежда)		Коллективно подбирать ряд названий однородных предметов, называть их одним словом (обобщающим) и ставить к данному слову вопрос.
3. Выделение названий предмета из предложения	1		с. 8–9	Часть 2, с. 11, № 5		Отрабатывать умение выделять названия предметов из предложения
4. Выделение названий предмета из предложения	2	вчера сегодня	с. 10–11		Выборочный диктант, с. 45	независимо от формы слова, опираясь на предметные картинки (подставь предметные картинки к словам, где это можно сделать).

5. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах людей и кличках животных	1		с. 12–13	Часть 2, с. 15, № 1, 2; с. 38, № 6		Отрабатывать умение правильно записывать имена, фамилии и отчества людей, клички животных в предложениях, воспринимаемых на слух.
6. Названия действий. Различение их по вопросам <b>что делает? что делают?</b>	1		с. 14–15	Часть 2, с. 18, № 2, 3	Дидактическая игра, с. 45–46	Различать названия действий по вопросам <i>что делает? что делают? что делал? что сделала? что сделали?</i> и др. Уметь ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам,
7. Различение названий действий по вопросам <b>что делал? что делала? что сделал? что сделала?</b>	1		с. 16–17	Часть 2, с. 19, № 4; с. 21, № 10		выбирая один вариант из двух предложенных. Находить в предложении названия действий и подчёркивать их.
8. Различение названий действий по вопросам <b>что делал? что делала? что делали? что сделал? что сделала? что сделали?</b>	1		с. 18–19		Дидактическая игра, с. 45–46	
9. Различение названий действий по вопросам <b>что</b>	1		с. 20–21			

делал? что делала? что делали? что сделал? что сделала? что сделали?						
10. Различение названий действий по вопросам <b>что</b> <b>сделает?</b> <b>что</b> <b>сделают?</b>	1	учитель класс	с. 22–23		Дидактическая игра, с. 45–46	
11. Постановка вопросов к названиям действий	2		с. 24–25		Выборочный диктант, с. 46–47	
12. Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам	1		с. 26–27	Часть 2, с. 20, № 7		
13. Контрольный диктант	1				с. 47	
14. Работа над ошибками	1					
15. Определение признака предмета по вопросам <b>какой?</b> <b>какая?</b> <b>какое?</b> <b>какие?</b>	1		с. 28–29	Часть 2, с. 22, № 1; с. 23, № 3		Различать названия признаков по вопросам.
16. Различение предметов по их признакам	1	арбуз	с. 30–31			Угадывать предмет по данным признакам; учиться



17. Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1		с. 32–33	Часть 2, с. 24, № 5	Дидактическая игра, с. 47–48	составлять загадки о предмете, называя его характерные признаки.
18. Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	дорога	с. 34–35	Часть 2, с. 25, № 7		
19. Выделение названий признаков предмета из предложения	2		с. 36–37	Часть 2, с. 22, № 2	Выборочный диктант	Находить в предложении названия признаков и подчёркивать их.
20. Названия предметов, действий и признаков предмета	2		с. 38–39	Часть 2, с. 26, № 10	Данный на с. 49 контрольный диктант можно провести как зрительный предупредительный	Учиться различать названия предметов, действий и признаков по вопросам.
21. Предлоги <b>в, на, с, из, у</b>	1	город	с. 40–41			Познакомиться с новыми предлогами. Понаблюдать за их написанием в разных словосочетаниях и сделать коллективный вывод о предлоге как отдельном
22. Предлоги <b>к, по</b> со словами	1		с. 42–43			
23. Предлог <b>от</b> со словами	1		с. 44–45			
24. Предлоги <b>над, под</b> со словами	1		с. 46–47	Часть 2, с. 28, № 5		

25. Предлог <b>о</b> со словами	1	погода	с. 48–49	Часть 2, с. 9 (погода)		слове. Отрабатывать умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Развивать способность составлять разные по смыслу предложения с одним и тем же словосочетанием
26. Предлоги <b>к, по, от, над, под, о</b> со словами	2		с. 50–51	Часть 2, с. 27, № 1–3; с. 29, № 6	Дидактическая игра-сказка, с. 49–50; слуховой предупредительный диктант, с. 50–51	
<b>Предложение</b>	<b>14 ч</b>					
1. Выделение предложения из текста	1		с. 52–53			Закреплять умение выделять из текста предложение на заданную тему. Коллективно составлять текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки.
2. Предложение законченное и незаконченное	1		с. 54–55			Различать предложение законченное и незаконченное. Развивать умение заканчивать предложение по-разному,
3. Предложение законченное и незаконченное	2	неделя месяц	с. 56–57	Часть 1, с. 23, № 6; Часть 2, с.		

				13 (неделя)		опираясь на предметные картинки.
4. Распространение предложений	1		с. 58–59			Научиться сравнивать предложение
5. Распространение предложений	1	завтра	с. 60–61			нераспространённое и распространённое (без использования терминов).
6. Слова в предложении	1		с. 62–63			Обсудить, какое предложение из двух интересней, и доказать, почему интересней.
7. Порядок слов в предложении	2		с. 64–65	Часть 2, с. 31, № 3, 4	Дидактическая игра, с. 52–53	Отрабатывать умение распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя).
8. Составление предложений	2		с. 66–67	Часть 2, с. 32, № 5	Дидактическая игра, с. 51–52	
9. Составление предложений	1		с. 68–69	Часть 2, с. 35, № 10		

						Развивать способность составлять разные предложения об одном и том же предмете, используя для этого предложенные ряды названий предметов, названий действий и вопросов
10. Контрольный диктант	1				с. 53	
11. Работа над ошибками	1					
<b>Повторение</b>	<b>7 ч</b>					
1. Слово. Правила правописания в слове	2		с. 70–71	Часть 1, с. 8, № 1; с. 12, № 8; с. 38, № 10; с. 39, № 11		
2. Названия предметов и признаков предмета	1		с. 72–73			
3. Название действий предмета	1		с. 74–75			
4. Предложение	1		с. 76–77	Часть 1, с. 26, №		

				5		
5. Контрольный диктант	1					
6. Работа над ошибками	1					