

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 11»

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 27.08.2020

Согласовано
Зам директора по УВР
О.А. Каримова

Утверждено
Директор школы
О.С.Смородина
Приказ № 75 от 27.08.2020



Рабочая программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки»

**Составил:
Учитель Гришанова Мария Михайловна**

**г.Каменск-Уральский
2020 г.**

Пояснительная записка

Программа представляет собой курс внеурочной деятельности «В гостях у сказки», предназначенный для обучающихся третьих классов с умеренной, тяжелой и глубокой степенью умственной отсталости и ТМНР, и разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013) N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ
2. Приказ МОН РФ от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Рабочая программа разработана для 3 класса с учетом биологического возраста ребенка, индивидуальных и психофизических особенностей, рекомендаций клинико – экспертной комиссии.

Для детей, обучающихся по 2 варианту АООП, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой и глубокой степени, которое часто сочетается с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с расстройствами эмоционально-волевой сферы, с нарушениями всех компонентов речи, выраженными в различной степени тяжести.

Сказка играет большую роль в коррекции эмоциональной сферы детей. Сказка способствует формированию таких качеств личности, как умение сопереживать, радоваться, сочувствовать, она откладывает в памяти способы действия в трудных жизненных ситуациях, побуждает детей к речевому контакту, к взаимодействию друг с другом. Дети хотят подражать добрым персонажам, так как взрослые одобряют положительные поступки, это вызывает у детей чувство удовлетворения, поэтому они стараются и дальше контролировать свое поведение. Имитация движений героев, использование жестов, мимики при проигрывании сказки содействуют развитию координации движений. Занимаясь изобразительной деятельностью (лепкой, рисованием, раскрашиванием, аппликацией), происходит развитие мелкой моторики руки. Частая смена видов деятельности на занятии способствует развитию разных видов восприятия, внимания, памяти, мышления. Таким образом, данная программа направлена на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы, на формирование социально-приемлемых форм поведения.

Данная программа направлена на социально-эмоциональное, творческое, нравственное, познавательное и общекультурное развитие личности.

Программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год.

Цель реализации программы: содействовать развитию эмоционально-волевой и познавательной сферы обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью для расширения их жизненного опыта и социальных контактов

Задачи реализации программы:

- развитие интересов, склонностей, способностей обучающихся к различным видам творческой деятельности;
- формирование потребности в эмоциональном общении посредством сказки;
- формирование умения использовать полученные во время занятий навыки для участия в представлениях;
- формирование навыков невербального общения;

- развитие внимания, памяти;
- развитие мелкой и крупной моторики, координации движений;
- воспитание способности к преодолению трудностей и настойчивости в достижении результата.

Формы и методы работы по программе

Организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, которые соответствуют возрастным возможностям обучающихся с нарушением интеллекта. Работа по данной программе организована в форме индивидуальных занятий. Занятия проводятся с использованием дидактических, предметных, сенсорных игр, бесед, просмотром тематических видеофильмов, мультфильмов, с использованием разных видов изобразительной, театрализованной деятельности. Продолжительность занятий – 20 минут.

При разработке программы внеурочной деятельности «В гостях у сказки» для обучающегося 3 класса с глубокой умственной отсталостью и ТМНР учитывались следующие принципы:

- принцип доступности;
- принцип коррекционно-развивающего обучения;
- принцип индивидуального подхода;
- принцип расширения социальных связей;
- принцип практической направленности;
- принцип воспитывающего характера обучения

Планируемые результаты освоения программы

Возможные личностные результаты:

- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- развитие мотивации к учебной деятельности;
- развитие самостоятельности;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- развитие навыков сотрудничества со взрослым

Возможные предметные результаты:

- овладение невербальными средствами коммуникации и общения, понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, пиктограмм, других графических знаков;
- умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: использование предметов, жеста, взглядов, шумовых, речевых, голосовых подражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование:
 - интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
 - умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
 - умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации
- способность к самостоятельной изобразительной деятельности:
 - положительные эмоциональные реакции в процессе изобразительной деятельности;
 - стремление к собственной изобразительной деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
 - умение выражать свое отношение к результатам собственной творческой деятельности

Содержание курса внеурочной деятельности

Вводное занятие

Знакомство со сказками, организация выставки книг. Вводная беседа. Работа с сюжетными картинками, просмотр видеофрагментов.

Русская народная сказка «Теремок»

Ознакомление со сказкой (чтение учителем, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр видео). Работа по осмыслению содержания сказки (ответы на вопросы учителя, используя сюжетные картинки, предметы, встречающиеся в сказке, интерактивные презентации, дидактические игры «Четвертый лишний», «Что перепутал художник?», «Кто здесь лишний?», «Расставь по порядку и др.). Воспроизведение последовательности сюжета с помощью сюжетных картинок (составление картинного плана, настольный театр). Выявление героев сказки; работа над образами героев: рисование героев сказки по точкам, раскрашивание по образцу, имитация движения героев, изображение характера героя с помощью жестов, мимики, тактильное распознавание героев сказки, предметов (игра «Чудесный мешочек» и др.), «рисование пластилином» героев сказки, создание образов героев с помощью аппликации из различных материалов и поделок из бросового материала, определение голосов героев на слух, дидактические игры «Определи героев сказки», «Угадай героя по голосу», «Волшебный цветок», отгадывание загадок. Речевая и дыхательная гимнастика. Пальчиковые игры.

Русская народная сказка «Колобок»

Ознакомление со сказкой (чтение учителем, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр видео). Работа по осмыслению содержания сказки (ответы на вопросы учителя, используя сюжетные картинки, предметы, встречающиеся в сказке, интерактивные презентации, дидактические игры «Четвертый лишний», «Что перепутал художник?», «Кто здесь лишний?», «Расставь по порядку и др.). Воспроизведение последовательности сюжета с помощью сюжетных картинок, мнемотаблиц. Составление картинного плана, настольный театр. Выявление героев сказки; работа над образами героев: рисование героев сказки по точкам, раскрашивание по образцу, имитация движения героев, изображение характера героя с помощью жестов, мимики, тактильное распознавание героев сказки, предметов (игры «Животные», «Что лишнее», «Изобрази эмоции», «Ящик-загадка», «Угадай, кто это?» и др.), «рисование пластилином» героев сказки, создание образов героев с помощью аппликации из различных материалов и поделок из бросового материала, определение голосов героев на слух, отгадывание загадок. Проигрывание сказки с использованием кукол. Речевая и дыхательная гимнастика. Пальчиковые игры.

Русская народная сказка «Заюшкина избушка»

Чтение сказки «Заюшкина избушка» с демонстрацией героев. Просмотр мультфильма. Конструирование избушки из кубиков. Прослушивание сказки. Просмотр презентации. Игры «Четвертый лишний», «Угадай героя». Воспроизведение последовательности сказки с помощью картинок. Игры «Хорошо – плохо», «Что не так?». Работа с героями сказки. Отгадывание загадок. Обводка по точкам и раскрашивание героев сказки. Имитация движений героев. Изображение характера героя с помощью жестов, мимики. Игры «Угадай героя по голосу», «Угадай эмоцию», «Сравни героев сказки». Лепка избушки из пластилина. Аппликация из песка «Петушок». Выполнение упражнений на дыхание, артикуляционные упражнения, пальчиковая гимнастика. Инсценировка сказки с помощью настольного театра.

Календарно – тематическое планирование по курсу внеурочной деятельности

«В гостях у сказки»

3 класс

№ п/п	Тема урока
1	Знакомство со сказками, организация выставки книг. Вводная беседа. Работа с сюжетными картинками, просмотр видеофрагментов.
2	Ознакомление со сказкой (чтение учителем, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр видео).
3	Работа по осмыслению содержания сказки (ответы на вопросы учителя, используя сюжетные картинки, предметы, встречающиеся в сказке, интерактивные презентации, дидактические игры «Четвертый лишний», «Что перепутал художник?», «Кто здесь лишний?», «Расставь по порядку и др.).
4	Работа по осмыслению содержания сказки (ответы на вопросы учителя, используя сюжетные картинки, предметы, встречающиеся в сказке, интерактивные презентации, дидактические игры «Четвертый лишний», «Что перепутал художник?», «Кто здесь лишний?», «Расставь по порядку и др.).
5	Воспроизведение последовательности сюжета с помощью сюжетных картинок (составление картинного плана, настольный театр).
6	Воспроизведение последовательности сюжета с помощью сюжетных картинок (составление картинного плана, настольный театр).
7	Выявление героев сказки; работа над образами героев: рисование героев сказки по точкам, раскрашивание по образцу, имитация движения героев, изображение характера героя с помощью жестов, мимики.
8	Тактильное распознавание героев сказки, предметов (игра «Чудесный мешочек» и др.)
9	«Рисование пластилином» героев сказки.
10	Создание образов героев с помощью аппликации из различных материалов и поделок из бросового материала.
11	Определение голосов героев на слух, дидактические игры «Определи героев сказки», «Угадай героя по голосу», «Волшебный цветок».
12	Отгадывание загадок. Речевая и дыхательная гимнастика. Пальчиковые игры.
13	Ознакомление со сказкой (чтение учителем, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр видео).
14	Работа по осмыслению содержания сказки (ответы на вопросы учителя, используя сюжетные картинки, предметы, встречающиеся в сказке, интерактивные презентации, дидактические игры «Четвертый лишний», «Что перепутал художник?», «Кто здесь лишний?», «Расставь по порядку и др.).
15	Работа по осмыслению содержания сказки (ответы на вопросы учителя, используя сюжетные картинки, предметы, встречающиеся в сказке, интерактивные презентации, дидактические игры «Четвертый лишний», «Что перепутал художник?», «Кто здесь лишний?», «Расставь по порядку и др.).
16	Воспроизведение последовательности сюжета с помощью сюжетных картинок,

	мнемотаблиц.
17	Составление картинного плана, настольный театр.
18	Выявление героев сказки; работа над образами героев: рисование героев сказки по точкам, раскрашивание по образцу).
19	Имитация движения героев, изображение характера героя с помощью жестов, мимики.
20	Тактильное распознавание героев сказки, предметов (игры «Животные», «Что лишнее», «Изобрази эмоции», «Ящик-загадка», «Угадай, кто это?» и др.)
21	«Рисование пластилином» героев сказки.
22	Создание образов героев с помощью аппликации из различных материалов и поделок из бросового материала.
23	Определение голосов героев на слух, отгадывание загадок. Проигрывание сказки с использованием кукол. Речевая и дыхательная гимнастика. Пальчиковые игры.
24	Чтение сказки «Заюшкина избушка» с демонстрацией героев. Просмотр мультфильма.
25	Конструирование избушки из кубиков. Прослушивание сказки.
26	Просмотр презентации. Игры «Четвертый лишний», «Угадай героя».
27	Воспроизведение последовательности сказки с помощью картинок.
28	Игры «Хорошо – плохо», «Что не так?».
29	Работа с героями сказки. Отгадывание загадок.
30	Обводка по точкам и раскрашивание героев сказки. Имитация движений героев.
31	Изображение характера героя с помощью жестов, мимики. Игры «Угадай героя по голосу», «Угадай эмоцию», «Сравни героев сказки».
32	Лепка избушки из пластилина.
33	Аппликация из песка «Петушок».
34	Выполнение упражнений на дыхание, артикуляционные упражнения, пальчиковая гимнастика. Инсценировка сказки с помощью настольного театра.